

COPIA
GRATUITA

ACHILLE LAURO E IL MAESTRO PIERO ROMANO TRA I PROTAGONISTI DI MEDITA FESTIVAL

PALCOSCENICO D'ESTATE

ENOGASTRONOMIA
CULTURA E MUSICA
TUTTI GLI APPUNTAMENTI

CALCIO
SI RIPARTE CON UNA "C" DA URLO



ISTITUTO SCOLASTICO

ANNIVERSARY



MASTERFORM

Retta + Libri + Tablet =

€ 120 mensili...

Via Alto Adige n° 27 - Via Umbria n° 164 - TARANTO

Tel. 099 7328847

www.istitutomasterform.it



Foto di copertina di Carmine La Fratta
In basso: Andrea Saraniti

6
SPECIALE ESTATE
CON MAHMOOD, EDOARDO
BENNATO ED ACHILLE
LAURO

di Agata Battista

10
OLTRE LIRICA MUSIC
FESTIVAL 2021

14
«MEDIOEVO PROSSIMO
VENTURO»

16
GUIDA Agli eventi

22
LE INTERVISTE
“L'ANGOLO DELLA CONVER-
SAZIONE” 2021
di Matteo DUSCONI

25
CULTURA
FERRAGOSTO AL
MUSEO ARCHEOLOGICO

29
POLITICA
MOVIMENTO REGIONE
SALENTO, 11 ANNI
DI PASSIONE

30
SANITÀ

QUANDO DIRE NO ALL'APPA-
RECCHIO ACUSTICO
di Alessandra MAZZEO

31
PEDALATE E
MANTENETEVI ATTIVI
di Nicola E. Montemurro

32
DITELO all'Ortopedico

33
DITELO al Commercialista

41
TERRA del Sole e del Mare
PATTINAGGIO E VIDEO-
SORVEGLIANZA OK

42
I LIBRI della Settimana

44
CALCIO Speciale
TARANTO E VIRTUS
, ECCO LA VOSTRA C



Sotto l'ombrellone, in campagna o in collina. O a casa. Con voi *Lo Jonio*, cartaceo oppure online (potete scaricare la nuova edizione nell'apposita sezione sul sito www.lojonio.it), anche quest'anno con una guida speciale, quella degli appuntamenti da non perdere in questa calda, caldissima estate. Poi una breve pausa per tutti noi, tipografia compresa. Arrivederci a fine mese! Dalla direzione e dalla redazione de *Lo Jonio* e dal Gruppo Editoriale Domenico Distante l'augurio di buone vacanze e un invito: prudenza, la pandemia non è, purtroppo, finita. Vaccini e regole da rispettare, nell'interesse di tutti noi.

Canale 85 SRL – Via per Grottaglie Z.I. Km. 2 – 72021 Francavilla Fontana (Br) ~ Reg. Tribunale Ta n. 1963/17 del 06/07/2017 •
Direttore responsabile: Pierangelo Putzolu, direttore@lojonio.it • Vice Direttore: Leo Spalluto, direttoreweb@lojonio.it
Progetto grafico: Angelo R. Todaro • Email: redazione@lojonio.it – Facebook: Lo Jonio ~ Sito web: www.lojonio.it
Impaginazione: Angelo R. Todaro ~ studio@studiopuntolinea.com
Per la pubblicità: mediamentepubblicita@gmail.com • Stampa: Litografia Ettore ~ Viale Ionio, 16 - 74023 Grottaglie TA

NUOVE BOTTIGLIE CON IL 30% DI PLASTICA RICICLATA



Un altro passo insieme verso la sostenibilità.



Le bottiglie dell'Acqua Conad sono realizzate con il 30% di plastica riciclata e sono 100% riciclabili.

Il rinnovo dei packaging dei prodotti a marchio Conad è una delle tante azioni concrete con cui insieme "Sosteniamo il Futuro", il progetto di sostenibilità ambientale, sociale ed economica di Conad, un impegno concreto a favore del territorio, delle comunità e delle persone. Scopri di più su futuro.conad.it

 **CONAD**
Persone oltre le cose

VISTO DA PILLININI

BUONE VACANZE A TUTTI I NOSTRI LETTORI

CARD COSA CI VUOLE PER ANDARE
IN VACANZA?

LA GREEN CARD!



NUOVA APERTURA

**ESAME
COMPUTERIZZATO
del piede
GRATUITO**

**Materassi
MEMORY
SUPEROFFERTA
da 69 euro**



Mongolfiera Ipercoop - Taranto

SPECIALE ESTATE

Con Mahmood, Edoardo Bennato ed Achille Lauro



Dal 2 al 5 settembre
sulla Rotonda
del Lungomare torna il
MEDITA FESTIVAL

Edoardo Bennato – foto di Carmine La Fratta

di AGATA BATTISTA

Mahmood, Achille Lauro ed Edoardo Bennato saranno i protagonisti della seconda edizione del 'MediTa', il Festival che, organizzato con l'amministrazione comunale di Taranto, parte dalla città jonica e guarda al Mediterraneo e alle nuove generazioni.

Tre date (dal 3 al 5 settembre dalle ore 21) che saranno anticipate da un pre-festival - previsto giovedì 2 settembre - dedicato alla generazione Z, i nativi digitali insomma (i nati tra il 1995 e il 2010), quelli che la MK3, la società nata da un'idea di Achille Lauro e Angelo Calculi, entrata nel mercato degli NFT e della blockchain, quindi delle criptovalute dedicate al settore della musica, intende lanciare e rappresentare nel mercato musicale. Fra gli artisti che si esibiranno a Taranto, ci sono Nahaeze, rivelazione del genere r&b e trap; Bianca Atzei, voce graffiante, roca, calda, sensuale, grintosa; Piccolo G, giovane rapper, già icona dei social; Nik Oss Cech, italo-canadese, giovane promessa dell'urban pop, poliglotta, pubblica in italiano, inglese, spagnolo. E ancora, ospiti dell'evento, Paola Effe, Elenoir (Agnese), e Seryo (Nicola Cavallaro).

Quaranta maestri concertisti dell'Or-

ISTITUZIONE CONCERTISTICA ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA **COMUNE DI TARANTO** **TARANTO FESTIVAL**

MEDITA FESTIVAL

2 SETTEMBRE 2021
MK3 GENERAZIONE Z
BIANCA ATZEI - DANIELE BARSANTI
ELENOIR - IN ARTE AGNESE - NAHAZE
NICK OSS CECH - PAOLA EFPE
PICCOLO G - SERYO
INGRESSO € 15 + prev.

3 SETTEMBRE 2021
MAHMOOD
ROBERTO MOLINELLI - direttore
ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA
INGRESSO € 40 / 30 + prev.

4 SETTEMBRE 2021
ACHILLE LAURO
PIERO ROMANO - direttore
ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA
INGRESSO € 40 / 30 + prev.

5 SETTEMBRE 2021
EDOARDO BENNATO
RAFFAELE LOPEZ - direttore
ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA
INGRESSO € 30 / 25 + prev.

TARANTO
ROTONDA DEL LUNGOMARE - ore 21.00

Presso ufficio ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA
Taranto - Via Garibaldi, 28 - Cell. 992 9199935
oppure ONLINE su **eventbrite** **INFO & TICKET**



Achille Lauro

Mahmood



chestra ICO (Istituzione Concertistico Orchestrale) della Magna Grecia. accompagneranno i tre artisti nelle tre serate.

Si comincia con Mahmood venerdì 3 settembre che porterà sul palco, allestito sulla Rotonda Marinai d'Italia del Lungomare di Taranto, il suo ultimo album, orchestrato dal maestro Roberto Molinelli che, nella stessa serata dirigerà l'orchestra. Nata nel 1993, l'Orchestra della Magna Grecia è ormai uno dei principali punti di riferimento dei musicisti del Mezzogiorno. E' una realtà importantissima per il Sud d'Italia, per l'altissimo numero di produzioni svolte negli anni ed offerta ad un territorio sempre interessato a proposte dall'alto contenuto culturale.

Sabato 4 settembre il palco della Rotonda sarà occupato da Achille Lauro, uno dei personaggi più interessanti del panorama italiano. Da protagonista del mondo street-urban è diventato in poco tempo un'icona della musica, dello spettacolo e della moda. Popstar, rockstar, punkrocker, scrittore bohémien: diverse sfaccettature della stessa unica perso-



Il Maestro Piero Romano e Achille Lauro



Edoardo Bennato – foto di Carmine La Fratta



nalità.

Un ritorno a casa, si può dire, per Achille Lauro che lo scorso anno ha incantato una piazza gremita e che torna con la direzione del Maestro Piero Romano, con il quale si esibirà prossimamente anche all'Arena di Verona.

«Finalmente torno a Taranto – ha dichiarato in un video messaggio Achille Lauro durante la conferenza stampa di presentazione dell'evento – è il secondo anno consecutivo che ho il piacere di suonare con l'Orchestra della Magna Grecia, quaranta maestri che devo ringraziare per il modo in cui mi hanno accolto. Non vedo l'ora di tornare a suonare in quella location fantastica; sono felice di tornare in questa Città bellissima alla quale ormai mi sento legato da un progetto musicale e culturale».

Il MediTa si concluderà domenica 5 settembre con l'esibizione del cantautore napoletano Edoardo Bennato.

Bennato è un artista che ha dato voce all'utopia e ha prodotto indimenticabili graffi alla coscienza collettiva. Chitarrista, armonicista e cantante ha venti album in studio, dieci dal vivo. Ha creato un universo poetico-sonoro del tutto unico ed originale, che lo colloca al di

fuori dei molti musicisti che hanno calcato le nostre scene. I suoi pezzi storici e più recenti sono stati arrangiati in chiave orchestrale dal Maestro Raffaele Lopez che lo dirigerà durante l'esibizione tarantina.

In questa seconda edizione del MediTa tornerà il "Premio dei Due Mari BCC San Marzano – Cultura del Mediterraneo" che la Banca, presieduta da Emanuele di Palma, assegnerà a uno dei cantautori più acclamati in Italia, Edoardo Bennato.

Il MediTa Festival è organizzato dall'Orchestra ICO della Magna Grecia e dal Comune di Taranto, grazie alla partnership con la Regione Puglia, con Puglia Sound e con il Ministero dei Beni culturali e con il supporto di Five Motors, Programma Sviluppo, Kyma Mobilità, BCC San Marzano di San Giuseppe, Varvaglione1921 e Alfaparf Milano.

Tutte le informazioni sulla manifestazione e le modalità di acquisto dei biglietti sono disponibili sul sito 'Eventbrite' o al Box Office dell'Orchestra della Magna Grecia in via Ciro Giovinazzi a Taranto.

Gli eventi saranno organizzati rispettando i protocolli di sicurezza previsti dalle autorità governative e regionali.

OLTRE LIRICA MUSIC FESTIVAL 2021



*Ad agosto 2021 torna
la quarta edizione della rassegna
organizzata da «An.G.Eli. Eventi»
a Grottaglie, nel Castello
Episcopio e alle Cave di Fantiano*

Quattro appuntamenti imperdibili:

Oltre Lirica & Friends (Gran Galà della Musica) - Giovedì 19 agosto

Il pianoforte di Ekländ Hasa, featuring Redi Hasa - Venerdì 20 agosto

Gianni Leccese. Around Mascagni. Le romanze inedite e il periodo pugliese -
Sabato 21 agosto

Guarigione e rinascita – Conferenza-concerto con il pianista

Emiliano Toso - Domenica 22 agosto

Quattro appuntamenti tra lirica, musica da camera, romanze inedite e una conferenza-concerto per ragionare sulla natura più intima della materia musicale. Il Festival Oltre Lirica torna a Grottaglie con un programma sempre più accattivante e stimolante, per la sua quarta edizione che si svolgerà dal 19 al 22 agosto 2021, nelle sedi privilegiate del Castello Episcopio e delle Cave di Fantiano. La manifestazione è organizzata dall'associazione An.G.Eli. Eventi presieduta da Angela Cuoccio: l'intento è di proseguire sul solco già tracciato dalle prime tre edizioni, per dotare la Puglia e il meridione di un festival improntato alla lirica e che sappia guardare anche «oltre», per accogliere in un territorio così suggestivo uno spettacolo unico nel suo genere. «Oltre Lirica»



Il tenore Gianni Leccese, durante le incisioni delle romanze da camera di Mascagni



Cave di Fantiano

è sostenuto dal Comune di Grottaglie, dalla Regione Puglia e dal Teatro Pubblico Pugliese.

Si partirà **giovedì 19 agosto**, alle 20,30, al Castello Episcopio di Grottaglie con *Oltre Lirica & Friends*, un gran galà della musica che riunirà diversi artisti, per festeggiare il quarto anniversario di Oltre Lirica, con il meglio delle arie d'opera più famose. Una celebrazione del genere lirico in grande stile, per omaggiare anche il «bel canto» che tutto il mondo ci invidia. Protagonisti saranno i soprani Angela Cuoccio e Angela Lomurno, il mezzosoprano Valentina Patella, i tenori Federico Buttazzo, Angelo Mastrandrea e Gianni Leccese, il basso Alessandro Arena; tutti accompagnati dai pianisti Nunzio Dello Iacovo, Alessandra Corbelli ed Emanuele Petruzzella.

Venerdì 20 agosto alle 20,30, sempre al Castello Episcopio, si prosegue con «*Il pianoforte di Ekländ Hasa, feat. Redi Hasa*», uno speciale concerto che vedrà sul palco il pianista Ekländ Hasa, con l'intervento del violoncellista Redi Hasa. I due musicisti albanesi – in «*Tempistiche irregolari*» – condurranno il pubblico in un linguaggio musicale insolito e sorprendente, tra improvvisazioni e giochi virtuosistici che faranno da ponte ideale tra la tradizione sonora balcanica e quella del Salento. Un'occasione per vivere la magia e il talento di due fratelli che hanno votato la loro vita alla musica: nati a Tirana da una famiglia di artisti - la madre insegnante di violoncello, il padre ballerino classico - Redi ed Ekländ Hasa sono cresciuti tra strumenti e spartiti. Redi è il vio-

loncellista più creativo nell'area della musica adriatica, tra le sponde italiane e balcaniche. Ekländ ha una carriera intensissima in tutto il mondo, dall'Europa al Giappone, dal Canada alla Russia.

Sabato 21 agosto alle 20,30, ancora al Castello Episcopio, prenderà forma un altro tassello del progetto «*Around Mascagni. Le*

romanze inedite e il periodo pugliese», prodotto e organizzato da An.G.Eli. Eventi (progetto inserito nella «Programmazione Puglia Sounds Producers 2020-2021», finanziata da «Regione Puglia - FSC 2014-2020 - Patto per la Puglia - Investiamo per il vostro futuro»). Era partito nel marzo 2021, con tre podcast pubblicati sulle maggiori piattaforme internazionali. Uno storytelling artistico e ricco di spunti creativi, per guardare da un'altra angolazione la figura di Pietro Mascagni, uno dei compositori italiani più prestigiosi vissuti nel delicato periodo storico a cavallo tra '800 e '900. Adesso il tenore pugliese Gianni Leccese, che già aveva inciso nei podcast dieci romanze da camera inedite di Mascagni, sta portando in concerto queste perle di rarissima esecuzione. Si esibirà insieme al violinista Fabrizio Signorile e al pianista Emanuele Petruzzella. Dopo le esibizioni già tenute nel mese di luglio a Campo Ligure, a Parma e all'Opera di Stato di Varna (Bulgaria), toccherà adesso a Grottaglie, in un concerto in cui si potrà apprezzare il Mascagni compositore più inedito.

Domenica 22 agosto, alle 19,30, ci si sposterà alle Cave di Fantiano per il gran finale: Emiliano Toso, biologo cellulare, musicista, filosofo e compositore, terrà una speciale conferenza-concerto – intitolata «*Guarigione e rinascita*» – per ragionare di musica, biologia, filosofia e molto altro ancora. Con questo ultimo evento il festival Oltre Lirica vuole dare un contributo fondamentale alla riflessione posta al centro di un'edizione così simbolica



Ekländ Hasa

SUPER PROMC

a soli euro

49,90

**T-Shirt +
Costume +
Sacca**

Scegli colori, modelli, tipologie



a Taranto, presso Galleria
Centro Commerciale Porte dello Jonio



Redi Hasa al violoncello

come quella di quest'anno, alla luce degli accadimenti che stanno riguardando tutto il pianeta. Alla fascinazione e agli studiati metodi di ricerca di Toso il compito di legare tra loro biologia, epigenetica, arte e musica. Discipline grazie alle quali è nato nel 2013 la sua «*Translational Music*» (dal nome del suo primo album omonimo), «la modalità – spiega il biologo e musicista piemontese – , per tradurre emozioni vissute a livello profondo cellulare, in un piano più alto, quella della musica».

Questo disco, che inizialmente doveva essere un regalo fatto a sé stesso, ha iniziato a diffondersi sempre più, divenendo un vero e proprio progetto di integrazione tra biologia e musica a 432Hz. Supportato ed affiancato dal biologo cellulare Bruce Lipton, dal 2013 in poi Toso è stato invitato in tutto il mondo come relatore a conferenze, per tenere concerti che integrano scienza e musica.

«*Translational Music*» è divenuta così la modalità per tradurre emozioni vissute a livello profondo, cellulare, in un piano più alto, quella della musica. Grazie alla risonanza, queste vibrazioni si diffondono in modo più veloce, universale e naturale fino a raggiungere

altre cellule, altre persone, l'umanità intera; donando benessere e migliorando la cooperazione per riavvicinare noi stessi alla nostra anima. Presente in scuole ed ospedali di tutto il mondo come integrazione ad attività didattiche e terapeutiche (come nascita, chirurgia, oncologia, psichiatria, malattie neurodegenerative) «*Translational Music*» viene utilizzata da migliaia di persone per promuovere benessere, salute e creatività.

La sua musica non ha l'usuale frequenza riconosciuta globalmente (440 Hz), ma una frequenza più bassa: 432 Hz. Questa, secondo Toso, si avvicina maggiormente a quella dei suoni biologici delle nostre cellule, permettendo così un maggiore rilassamento, stimolando la creatività, allentando lo stress, favorendo il sonno e distendendo le aree di accumulo della tensione nel nostro corpo. Le sue composizioni si trovano facilmente sui maggiori canali di musica in streaming quali Spotify Music, Apple Music e Amazon Music ed anche sul canale YouTube dello stesso Toso. Ulteriori informazioni sulla sua arte ed attività sono sul sito emilianotoso.com.

Emiliano Toso al pianoforte



Informazioni e biglietti

Per partecipare agli spettacoli è obbligatorio essere in possesso di una delle Certificazioni Verdi Covid-19 (decreto legge del 23 luglio 2021, numero 105 - di cui all'articolo 9, comma 2), un documento, digitale o cartaceo, emesso gratuitamente dal Ministero della Salute. Per maggiori informazioni su come ottenere la certificazione verde Covid-19: <https://www.sanita.puglia.it/certificazione-verde-covid-19>.

I biglietti per gli spettacoli del 19 e 20 agosto (al costo singolo di 2 euro) sono acquistabili alla Biblioteca Civica "Gaspere Pignatelli" di Grottaglie (viale Gaspare Pignatelli 5, infotel: 099.562.04.09, il mercoledì dalle 11 alle 13, il giovedì dalle 18 alle 20, il venerdì dalle 18 alle 20 e prima dello spettacolo al Castello Episcopio dalle ore 19).

Lo spettacolo del 21 agosto («Around Mascagni») è ad ingresso libero, con prenotazione al numero dell'infopoint di Grottaglie

099.562.04.27.

I biglietti per assistere allo spettacolo del 22 agosto sono in vendita on line su www.livicket.it/oltreiricagrottaglie (intero 25 euro, ridotto 20 euro per disabili, under 18 e over 65, infotel: 328.456.17.60). In vendita anche all'Info Point Turistico, all'interno del Castello Episcopio di Grottaglie (Largo Maria Immacolata, infotel: 099.562.04.27), a Taranto al bar «El Timba '71» (via Dante Alighieri 107) e a Monopoli nell'agenzia Solanda Tours & Mice (via Portavecchia 14, info su solanda.it/esperienze/arte-cultura-e-spettacolo/cave-difantiano).

Tutti i dettagli di Oltre Lirica sono sul sito ufficiale www.oltreirica.it

Film, natura e gusto sul Mar Piccolo: dal 20 al 22 agosto nell'Oasi dei Battendieri, l'evento targato Mostra del Cinema di Taranto

«MEDIOEVO PROSSIMO VENTURO»

Tre serate per viaggiare nel tempo e vedere film sotto le stelle immersi in uno scenario naturalistico tra i più caratteristici della Puglia. Il tutto accompagnato dalla voce di esperti del settore culturale e dalla degustazione di prodotti tipici locali. Attrattività turistica, valorizzazione delle risorse ambientali, antropologiche, alimentari del territorio e soprattutto suggestioni di altre epoche, mondi e avventure. Questi sono gli obiettivi di **Medioevo Prossimo Venturo**, rassegna cinematografica immersiva, organizzata da Levante International Film Festival e Mostra del Cinema di Taranto, che si terrà dal 20 al 22 agosto a due passi dal Mar Piccolo, nell'Oasi dei Battendieri sulla strada Circummarpiccolo di Taranto.

La kermesse, la cui direzione artistica è curata dal regista Mimmo Mongelli, vede il sostegno di Regione



“Le Crociate” di Ridley Scott

Puglia – assessorato alla cultura, Puglia 365 – programmazione «Custodiamo la Cultura in Puglia» (fondo

speciale per la Cultura e il Patrimonio Culturale L.R.40 art.15 comma 3 – Investiamo nel vostro futuro) e Teatro Pubblico Pugliese. Dal pomeriggio, visite guidate al sito. All'imbrunire gli assaggi di eccellenze gastronomiche del territorio, presentazione delle epoche storiche della rassegna e, la sera, due proiezioni di film: la prima pop, la seconda un cult movie.

Questo il programma.

VENERDÌ 20 AGOSTO

«Eterno Shakespeare». Inizio ore 19:00 con degustazione di benvenuto e visita guidata da Massimo De Solda, responsabile dell'Oasi dei Battendieri. Alle 20:15 la relazione del prof. Domenico Carignano su «Contemporaneità del Medioevo». Ore 20:50 i film: «Ophelia» (2018) di Claire Mc Carthy e a seguire «Un Amleto di meno»



Una scena del film “Ophelia” di Claire Mc Carthy

Info

Per tutte le attività (degustazione, visita guidata, presentazione del tema, proiezione dei due film) è previsto un ticket d'ingresso complessivo di 1 euro a giornata. Durante le serate verranno applicate tutte le normative anti-Covid attualmente

vigenti.

Per info: cellulare 335306760, pagine Facebook: «Mostra del Cinema di Taranto» e «Levante International Film Festival». Indicazioni Google Maps per Oasi dei Battendieri: <https://goo.gl/maps/HyUf7yogyBR32aPB6>



Mimmo Mongelli e Oasi dei Battendieri

(1973) di Carmelo Bene.

SABATO 21

Il tema della seconda serata è dedicato a «Le Crociate». Inizio sempre alle ore 19:00 con degustazione e visita guidata. Alle 20:10 il M^o Antonio Minelli, autore e regista, parlerà di «Nuove tecnologie dell'audiovisivo e racconto del Medioevo». Ore 20:30 le proiezioni: «Le crociate» (2005) di Ridley Scott, e «Brancaleone alle crociate» (1970), cult di Mario Monicelli.

DOMENICA 22 AGOSTO

Ultima serata con «Artù e i cavalieri della Tavola Rotonda». Start ore 19:00 con degustazione e visita guidata. Ore 20:10 il regista Massimo Cerbera terrà una relazione su «Storie del Passato al Cinema». I film dalle 20:30 con «Excalibur» (1981) di Boorman e «Lancillotto e Ginevra» di Bresson (1974).

«Ogni data percorrerà un tema specifico e racconterà il Medioevo

non come periodo buio della nostra storia – commenta il direttore artistico **Mimmo Mongelli** – ma come anni in cui la cultura e le arti non si sono mai fermate e hanno creato miti ancora oggi presenti e conosciuti a tutti». Ad ospitare l'evento, la struttura all'interno del Parco regionale del Mar Piccolo di Taranto. «In questo straordinario habitat – continua Mongelli – la rassegna trova la collocazione ideale tra evocazione emotiva, ambiente e riferimenti archeologici».

*Passata è la tempesta:
odo augelli far festa*

TORNARE A SENTIRE È UNA VERA POESIA

Hai difficoltà a capire gli altri quando parlano? Non isolarti! Riscopri il piacere di stare assieme ai tuoi cari, senza perderti nemmeno una parola. È giunto il momento di prenderti cura di te stesso.

Prenota subito un **CONTROLLO GRATUITO DELL'UDITO**

Nei nostri centri acustici ci prendiamo cura di te e della tua salute.

taranto acustica

MAICO 800-099167

Taranto - Via Cagliari, 73
Taranto - Viale Trentino, 2
Massafra - Corso Roma, 1
Manduria - Via Pacelli, 12

Cerca il centro più vicino su www.maicosalento.com

UN AGOSTO INDIMENTICABILE

CON BUGO, FRAH QUINTALE, SILVESTRI, PFM, MANNOIA, TOZZI, PEZZALI, D'ALESSIO, CAMMARIERE

Gli appuntamenti più importanti del mese

Ci siamo. Il fulcro dell'estate è davanti a noi. Ad un passo. Per una serie, incredibile, di eventi che ci accompagneranno fino alla fine del mese. "Lo Jonio", come sempre, è al vostro fianco per indicarvi e segnalarvi alcuni degli eventi da seguire tra spettacolo, musica, enogastronomia, cultura, eventi.

Un viaggio magico per accompagnarvi nel week end di Ferragosto e nelle settimane successive, prima della ripresa di settembre e dell'ultimo tratto di un'estate ancora una volta strana, ma segnata comunque dal ritorno della musica e del teatro in presenza, rigorosamente all'aperto.

Note di gusto... Beach Edition torna **venerdì 13 agosto** alle ore 20:30: la manifestazione dell'estate palagianese, solitamente organizzata nel centro

storico di Palagiano, da Slow Food Mare e Gravine, quest'anno si sposta nei pressi della foce del fiume Lenne, nell'area di proprietà di Giovanni Angelillo a due passi



dalla spiaggia.

Patrocinata e sostenuta dal Comune di Palagiano e da aziende private, mira a confermarsi un evento di successo anche nell'edizione beach, sia per la bontà e la genuinità dei prodotti in degustazione, che per la buona musica.

Il gruppo dei soci Slow Food, motivato e preparato, unito alla competenza e intraprendenza delle aziende locali, sono alla base di una manifestazione che ha raggiunto, negli anni, risultati soprattutto qualitativi.

Il pubblico che partecipa alla rassegna enogastronomica è particolarmente attratto dall'accoglienza che la città del clementine riesce ad esprimere e dalla bontà delle materie prime locali che sono l'identità di Palagiano e della sua cultura.

Per l'occasione, proseguirà anche quest'anno l'operazione "RIFIUTIZERO": tutto il materiale utilizzato sarà biodegradabile (piatti e posate in Mater-bi e tovaglioli di carta). La Universal, il giorno seguente, ritirerà e trasporterà il materiale compostabile: il tutto sarà trasformato in concime per la terra.

Torna il **Ceglie Summer Festival**. L'edizione 2021 sarà un viaggio sonoro, visivo e sensoriale in luoghi dal fascino unico al mondo, con concerti a ingresso gratuito di artisti di fama nazionale, senza limiti di genere. La scenografia naturale del centro storico si sposerà con la musica creando un palcoscenico a cielo aperto.

Il **13 e il 14 agosto** gli show si terranno, in via eccezionale su cassarmonica, per celebrare lo spirito di festa tipicamente pugliese. Il primo giorno desterà sicuramente curiosità con **Bugo**, artista inconfondibile e assolutamente non allineabile, in un concerto che lo vedrà esi-



Bugo



Maurizio Petrelli

birsi in acustico, con quell'attitudine rock'n'roll che molto raramente s'incontra nel pop. Il secondo giorno si ricostituirà, a distanza di alcuni anni, il binomio

Guido Pistocchi-Maurizio Petrelli

per un viaggio attraverso lo swing, il jazz e la canzone d'autore. Guido Pistocchi, con le sue spettacolari performance con la tromba, creerà atmosfere dense di suggestioni. Il **20 agosto** si chiuderà con i **Mellow Mood**, una delle band reggae italiane più influenti a livello internazionale che presenteranno uno show dal

vivo in una particolare e suggestiva versione acustica in cui la band si troverà emotivamente più vicina che mai

ai propri fan. È una formula inedita per la band che ha totalmente riarrangiato i propri brani.

I sabato, nel centro storico, con palchi e piazze piccoli e intimi, artisti "meno conosciuti", il festival si esprimerà nell'essenza di un'esperienza unica e coinvolgente, senza avere folle oceaniche di pubblico, con una ricerca e un abbinamento artisti/luogo non certo scontata.



Frah Quintale

L'evento, prodotto da New Music Promotion con il Comune di Ceglie Messapica quale partner istituzionale, si

terrà nel pieno rispetto della normativa anti-COVID in vigore. Le prenotazioni, in numero limitato e ad ingresso gratuito, sono aperte su eventbrite.it.

Sabato 14 agosto al Locus Festival (Masseria Ferragnano, Locorotondo) si prende la scena **Frah Quintale**, il principale artefice del graffiti pop italiano, capace di unire rap e canzone nel suo apprezzatissimo "Regardez-Moi". Dopo la pubblicazione di Banzai, l'artista bresciano torna dal vivo per presentare il nuovo "Banzai (Lato arancio)". Insieme a lui una delle novità più fresche della scena italiana. Classe 2002, prodotta da Bomba Dischi, è Ariete - al secolo

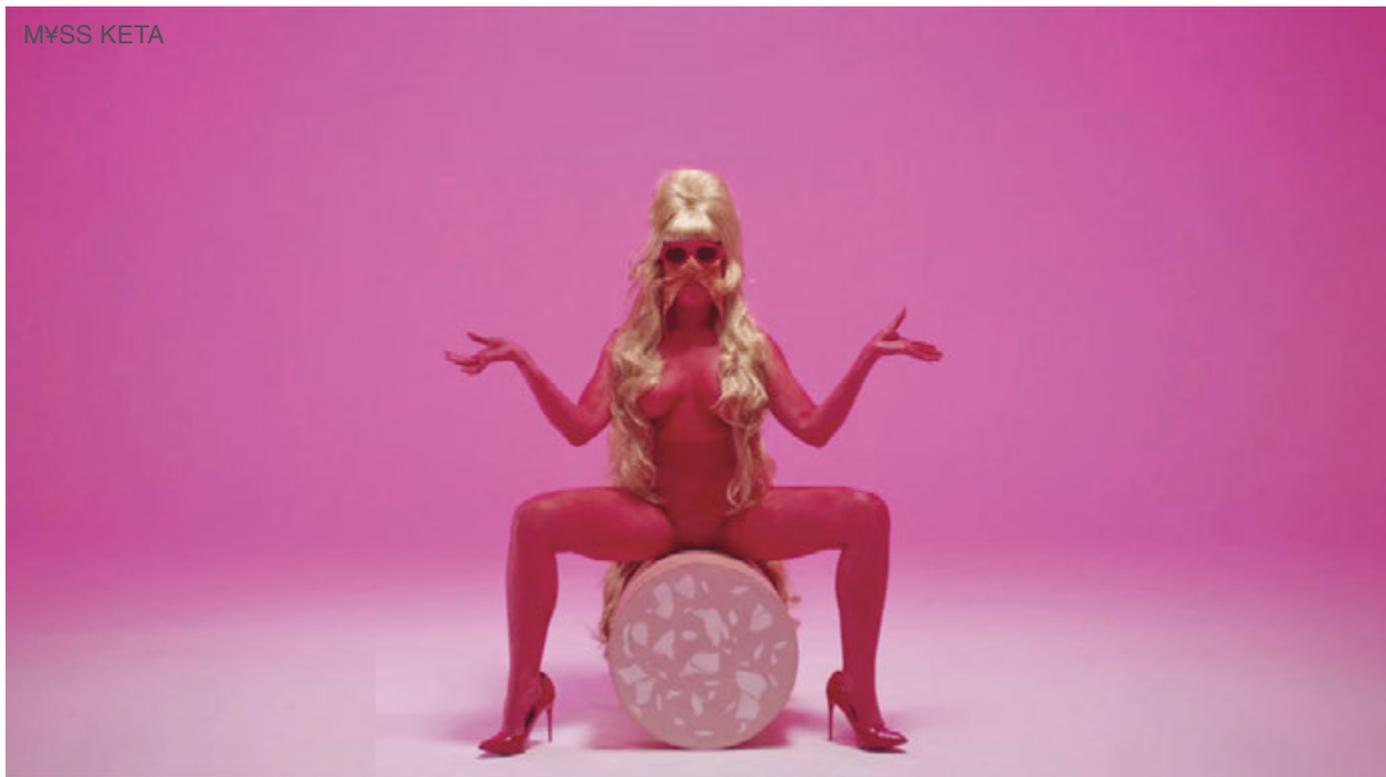
Arianna Del Giaccio - il talento più cristallino della musica italiana. Con il suo nuovo brano "L'ultima Notte" l'artista del litorale laziale ha partecipato anche alla colonna sonora della serie Netflix "Summertime".

Domenica 15 agosto sarà protagonista l'angelo dall'occhiale da sera e dal volto velato: **M¥SS KETA**.

Performer situazionista, rapper dall'attitudine punk, icona pop e diva definitiva, al Locus porterà i suoi testi con cui fa una radiografia della Nazione, per un'esperienza live extrasensoriale. Sullo stesso palco si esibirà anche un suo grande amico e collaboratore: il producer salentino Populous. Nella stessa serata ci sarà anche teatro: con il suo progetto The Black's Tales Tour, Licia Lanera presenta un'opera originale che racconta incubi notturni e storie di insonnia, per parlare di alcune donne, delle loro ossessioni, delle loro manie, delle loro paure.

Il Cinzella Festival torna **sabato 14 agosto** con il Concerto di **Almamegretta e Tricky** presso le Cave di Fantiano. Un appuntamento da non perdere. **Domenica**

M¥SS KETA



15 sarà invece la volta del grande **Daniele Silvestri**.

Terzo evento della rassegna musicale August in Jazz Time, organizzata dal Per...Bacco Jazz Club di Taranto; il "Weingarten" del locale tarantino si appresta ad ospitare un nuovo grande appuntamento per gli amanti del genere e della musica: **sabato 14 agosto** con inizio alle ore 21 ad esibirsi sarà il famoso sassofonista **Max Ionata** che sarà accompagnato per l'occasione da altri due artisti di comprovato spessore come Francesco Angiuli al contrabbasso ed Egidio Gentile alla batteria. Il talentuoso trio interpreterà appieno il senso musicale del jazz

dove interplay, improvvisazione e virtuosismi musicali saranno i principali attori del live Per info e prenotazioni chiamare il numero: 3920323470 oppure inviare una mail all'indirizzo:

perbacco2016@gmail.com

La **PFM - Premiata Forneria Marconi** a Martina Franca il prossimo **16 agosto**.

La band torna a suonare dal vivo e lo fa nella cornice dell'atrio dell'Ateneo Bruni con il tour "La buona novellae successi PFM", portando sul palco della Capitale della Valle d'Itria una straordinaria performance musicale che si articola in due parti: la prima che intende essere un omaggio ai

Vangeli Apocrifi di Fabrizio De André, proprio in occasione del 50ennale dalla registrazione de' "La Buona Novella". I brani sono stati riarrangiati dalla PFM, che ha aggiunto alla versione originale parti musicali inedite per esaltare la poesia di Faber in una vera e propria Opera Rock.

La seconda parte del concerto, invece, sarà dedicata ai più grandi successi del vastissimo repertorio di PFM.

La formazione sul palco sarà così composta: Franz Di Cioccio (voce e batteria), Patrick Djivas (basso), Lucio Fabbri (violino e chitarra acustica), Marco Sfogli (chitarra elettrica), Alessandro

Almamegretta



Daniele Silvestri



PFM - Premiata Forneria Marconi



Scaglione (tastiere), Alberto Bravin (voce, tastiere, chitarra), Eugenio Mori (batteria e percussioni).

A causa delle disposizioni di sicurezza anti covid, la capienza dell'Ateneo Bruni di Martina Franca è ridotta; questo significa non solo che si potrà assistere al concerto in massima sicurezza, ma anche che si potrà partecipare a un evento esclusivo.

Per questo è già partita la corsa per accaparrarsi i biglietti, la cui prevendita è già attiva sul circuito TicketOne e rivenditori autorizzati.

Si sono aggiunti nuovi appuntamenti al "Padroni di niente tour" che vede **Fiorella Mannoia** protagonista sui palchi delle principali località all'aperto di tutta Italia. Accompagnata dalla sua band, Fiorella interpreterà live i brani del suo ultimo album di inediti "Padroni di niente" e le canzoni più amate del suo repertorio.

Confermato l'appuntamento di **venerdì 17 agosto** in Piazzale Miraglia ad Alberobello.

Giovedì 19 agosto alle ore 21 e in replica alle 23 va in scena all'Ospedaletto di Martina Franca "Ponti di parole su mondi roventi" di Giorgio Consoli e musiche di Pierluigi Dimaggio.

Spettacolo per massimo 30 persone, costo 5,00 Euro.

Accesso allo spettacolo consentito per i possessori di GreenPass.

Un reading ad una voce accompagnata dal suono di una chitarra acustica. In un'epoca in cui le parole sono esplose in una costellazione telematica spesso incontrollata e aggressiva è necessario farne uso attento, ripartendo dal suono e dal loro valore.



Fiorella Mannoia

Giorgio Consoli dà suono e voce a parole di poeti, scrittori, autori che hanno lasciato una traccia indelebile e che in quest'occasione si fanno ponti per essere ascoltati e quindi attraversati dal pubblico.

I mondi roventi sono quelli dell'alterità, della ribellione, della disperazione, della lotta e della speranza.

Venerdì 20 agosto per Armonie nei Chiostrì a Taranto nel Chiostrò Santa Chiara (Tribunale per i minori) ci sarà il **Duo Fabio Furia, Bandoneon – Alessandro Deiana, Chitarra**.

Una formazione versatile e affascinante che amalgama il suono passionale del bandoneon di Fabio Furia (compositore ed arrangiatore, è considerato uno dei più importanti bandoneonisti d'Europa) al virtuosismo della chitarra di Alessandro Deiana.

In "**A los maestros**", titolo dell'omonimo cd firmato dai due musicisti sardi, tutti i brani vengono incentrati sullo stile e sugli arrangiamenti di due "Duo"

storici, quello di Osvaldo Montes e Anibal Arias e Julio Pane con Juanjo Dominguez.

Arriva a Taranto l'Alhambra Festival con la direzione artistica di Luca D'Andria e il Festival di Altramusicalive, entrambi organizzati in collaborazione con il Comune di Taranto.

Di seguito le date, tutte alla Rotonda del Lungomare:

- **20 agosto** - **Umberto Tozzi**
- **28 agosto** - **Max Pezzali**
- **31 agosto** - **Gigi D'Alessio**
- **7 settembre** - **Enrico Brignano**
- **8 settembre** - **Christian De Sica.**

Torna con qualche novità lo storico evento **"La Battaglia dell'XI secolo"**. Quest'anno tema centrale saranno "I Racconti" con una formula modificata rispetto alla sola battaglia tra Normanni e Bizantini.

E allora non resta che segnare in calendario il duplice appuntamento nei week end del **28 e 29 agosto** e **dell'11 e 12 settembre** a Taranto. Nella suggestiva Oasi dei Battendieri (strada provinciale 78), tra le sponde del mar Piccolo e le acque sorgive carsiche del fiume Cervaro, i visitatori saranno connessi in un unico circuito fatto di storie, rievocatori, personaggi, spettacoli e degustazioni. Armi e soldati in questa rappresentazione storica «in living action» dell'XI secolo delle ricche terre del sud Italia. In particolare, degli scontri per il loro possesso. Un evento storico, da anni tra i più attesi di Puglia e conosciuto a livello nazionale.

In compagnia di rievocatori storici, sarà possibile vivere un percorso interattivo nell'epoca dove il pubblico potrà prendere parte alle diverse attività laboratoriali: dal tiro con l'arco ai giochi del tempo. E poi scontri di milites, racconti, armature, sfarzose vesti dei



nobili bizantini e ambiziosi normanni del Nord. Al termine, uno spettacolo serale tra intrattenimento musicale, artistico, narrativo di artisti performer e degustazione enogastronomica di ispirazione storica. Al calar del sole, tra gli ulivi e le suggestioni della macchia mediterranea, il pubblico - accompagnato dalle melodie medievali di Musica Historica - potrà assistere alla narrazione delle gesta di uomini e delle vicende accadute nell'anno Mille attraverso quattro racconti teatralizzati. Il 28 agosto e l'11 settembre andrà in scena "Boemondo I e la Crociata", il 29 agosto "Fiumi di Sangue" e il 12 settembre "Oria Fumosa".

Il percorso nel tempo, sia sabato

che domenica, avrà inizio alle ore 17 e terminerà alle 21 circa. Si potrà comunque usufruire dei servizi di degustazione sino alle 23. Ingresso 9 euro, gratis per bambini sotto gli 8 anni e accompagnatori disabili. Ticket on line //www.eventbrite.it/e/biglietti-la-battaglia-dellxi-secolo-i-racconti-166043383229 e per info 340.5556114.

L'evento è a cura dell'Associazione I Cavalieri de li Terre Tarentine.

Sarà un fine agosto scoppietante quello che attende Grottaglie, dove **domenica 29 agosto** in piazza San Francesco alle ore 21 farà tappa **Sergio Cammariere** ne "La fine di tutti i guai", nell'ambito degli appuntamenti estivi promossi dal Comune di Grottaglie con il Teatro Pubblico Pugliese. Cammariere sarà affiancato da Daniele Tittarelli (sax soprano), Luca Bulgarelli (Contrabbasso), Amedeo Ariano (batteria), Bruno Marozzi (Percussioni).

Proseguono i live di Sergio Cammariere, affiancato dalla sua storica band, un team di grandi musicisti che da sempre sono al suo fianco. Oltre ai suoi brani più amati trovano spazio anche le sue ultime creazioni che danno vita al nuovo CD dal titolo "La fine di tutti i guai" in uscita il 10 Maggio



2019. Cammariere recupera dal baule dei ricordi i suoi successi più acclamati, dipingendoli di nuove sfumature: “Tempo perduto” “Via da questo mare”, “Tutto quello che un uomo”, il brano della prima partecipazione a Sanremo (nel 2003, ottiene il terzo posto in gara, il Premio della Critica e quello come “Migliore Composizione Musicale”), in un perfetto equilibrio armonico che ne sottolinea l'intensità emotiva. Immancabili poi i tributi e gli omaggi ai memorabili cantautori che lo hanno ispirato durante la sua carriera.

I biglietti (costo 20 euro) sono in vendita presso Biblioteca Civica Gaspare Pignatelli (Viale Gaspare Pignatelli 5 / 099.5620409) mercoledì dalle ore 11 alle 13, giovedì e venerdì dalle ore 18 alle 20 e su Vivaticket. Sarà possibile acquistare i biglietti in Piazza San Francesco prima dello spettacolo dalle ore 19 alle 21.

Coccarda d'argento per il **Festival del Cabaret di Martina Franca**. Raggiunge il traguardo delle 25 edizioni il Festival della risata organizzato dall'associazione “Sirio”, da un quarto di secolo punto di riferimento per le avanguardie del cabaret. Dal **27 al 29**



agosto, nell'atrio dell'Ateneo Bruni, tornerà la tradizionale gara tra le nuove leve della comicità.

Mauro Pulpito e Debora Villa saranno i confermatissimi conduttori del Festival. Il premio “Città di Martina Franca” andrà ad Enrico Bertolino (domenica 29 agosto); con il premio “Sirio” (sabato 28 agosto) si renderà omaggio a Genaro Nunziante, regista, sceneggiatore ma soprattutto autore ed ispiratore di tante maschere della comicità pugliese per Toti e Tata e per Checco Zalone. Nella serata inaugurale di venerdì 27 sarà per la prima volta a Martina Franca l'inviato di “Striscia” Roberto Lipari; torneranno al festival, invece, i “Gemelli di Guidonia” i tre fratelli lanciati da Fiorello la cui pre-

senza è stata annunciata nella prossima edizione di “Tale e quale show”; ancora, ci sarà il rasta giamaicano di Gianni Cinnelli; tornerà al festival Andrea Vasumi, altro artista per tanti anni nella scuderia di Zelig.

Per sabato 28 agosto, oltre ai già citati Nunziante e Cinnelli, è atteso Gianluca Impastato, già a Martina Franca con i “Turbolenti”; tornerà sul palco del Festival, dopo aver vinto il premio “Sirio” nel 2017, Pinuccio, altro volto familiare al pubblico grazie a “Striscia” e alle sue telefonate diventate virali grazie ai social; infine ci sarà il gradito ritorno di Gianni Astone, pugliese doc, vincitore dell'edizione 2007 del Festival.

Nella serata finale di domenica 29, oltre ad Enrico Bertolino, arriverà Francesco Cicchella, cantante e imitatore (su tutte ricordiamo la sua imitazione di Micheal Bublè) che si è imposto al grande pubblico grazie a “Made in sud” e vincendo un'edizione di “Tale e quale show”; e tornerà il vincitore in carica del Festival, Max Angioni, reduce dallo strepitoso successo ottenuto nell'ultima edizione di “Italia's got talent”.

Degna citazione, allora, per i 12 concorrenti in gara, selezionati dalla direzione artistica, provenienti da tutta Italia, isole comprese: Daniele Condotta (Bari), Mariano Grillo (Napoli), Giovix (Potenza), Davide Di Meglio (Palermo), Marco Champier (Milano), Chibo (Milano), Claudia Nicosia (Roma), Francesca Falchi (Cagliari), Davide di Lorenzo (Napoli), Tracataiz (Milano), Luca Proietti Muzi (Roma), Leo de Hemingway (Terni).

Riconfermata, infine, l'**Orchestra Mancina**, che, con la sua energia, farà da colonna sonora al Festival.

Enrico Bertolino



Ne parliamo con il “deus ex machina” della classica manifestazione culturale giunta al suo diciassettesimo anno, l'ing. Gianluca Piotti, Amministratore insieme alla moglie, l'arch. Daniela Musolino, di Yachting Club Porticciolo

“L'ANGOLO DELLA CONVERSAZIONE” 2021: UN GRANDE SUCCESSO

di MATTEO DUSCONI

L'ingegner Gianluca Piotti

Ingegnere, abbiamo raggiunto quota sette eventi tra giugno e luglio: possiamo già trarre un bilancio dell'Angolo della Conversazione?

«È stato un giugno-luglio molto caldo allo Yachting Club. L'abbiamo affrontato continuando ad offrire, come abbiamo fatto per quasi cinquant'anni, sole e mare, relax e divertimento, cultura e intrattenimento serale. La nostra rassegna culturale quest'anno, fin dalle prime battute, ha già registrato un grande successo: oltre duemila presenze ad ascoltare i nostri ospiti di prestigio».

Ci può sintetizzare il programma dell'Angolo fin qui svolto?

«Abbiamo iniziato con il giornalista RAI Angelo Mellone, poi abbiamo avuto l'immunologa nazionale **Antonella Viola**, il presidente **Luciano Violante** e il Procuratore **Nicola Gratteri**. Abbiamo ospitato anche l'Orchestra della Magna Grecia con un fantastico tributo ad Astor Piazzolla (a luglio) e a Franco Battiato (in agosto). Abbiamo raggiunto un top di presenze con **Paolo Crepet** e la rassegna continua per tutto agosto e fino a settembre con un fitto programma, ricco di autrici e autori tarantini».

Ma anche in questi primi giorni torridi di agosto si sono susseguiti



eventi importanti nell'ambito della “rassegna culturale” di Yachting Club.

“Vero. Ai primi di agosto abbiamo avuto la presentazione del volume “Taranto all'appuntamento con il futuro”, edito da Antonio Mandese, l'ultimo lavoro della giornalista e scrittrice tarantina **Tiziana Grassi**, per molti anni autrice di programmi di servizio per gli italiani nel mondo a Rai International e consulente di programmi culturali per Rai Uno. Nel libro (circa seicento pagine) si parla di Taranto, del mare e delle sue ricchezze attraverso il coinvolgimento di tantissimi soggetti: dalle istituzioni pubbliche alle associazioni di categoria, dagli

studiosi ai centri di ricerca, passando per associazioni sportive, fondazioni, operatori in ambito marittimo e del turismo, imprenditori, startup e giovani studenti del settore nautico. A dialogare con la Grassi c'è stato **Carmelo Fanizza**, (*l'uomo che sussurra ai delfini*) presidente e fondatore della Jonian Dolphin Conservation, associazione di ricerca scientifica finalizzata allo studio dei cetacei del golfo di Taranto».

Ed in questi ultimi giorni?

«Abbiamo presentato l'ultimo lavoro dell'architetto **Augusto Ressa**, il libro dal titolo “Il mare e altri racconti”, edito da Mandese, La serata, ha previsto anche un'iniziativa collaterale, “Semplicemente”, ossia un'intere-



mento creativo. Ci piace condividere i nostri lavori con la consapevolezza dei nostri limiti e con la voglia di mettersi in gioco. Non è una mostra in senso lato ma, appunto, una condivisione. Per quanto riguarda le foto, dietro ognuna di esse si cela un vero tributo a Capo San Vito, terra di mare, di fari e di tramonti ©».

Ingegnere concludiamo: quali i prossimi eventi dell'Angolo della Conversazione?

«Il 19 agosto ospitiamo l'Amico **Claudio Frascella** con il suo ultimo libro "U megghie d'u megghie". Con il mitico Claudio dialogherà il giudice Antonio Morelli. E poi il 26 agosto abbiamo appuntamento con **Laura De Benedetto** con il suo libro "Fallendo si impara". Con l'Autrice dialoga la prof. Maria Carmela Ostillio (Bocconi). A seguire - *last, but not least* - il 1 settembre presentazione del volume "Crimine Infinito" di **Cristiano Barbarossa** e **Fulvio Benelli**. Con loro dialoga l'avvocato Nicola Marseglia. Arrivederci all'edizione 2022 dell'Angolo della Conversazione!».

ressante mostra di fotografie di tramonti di Matteo Dusconi e di acque-relli di Michele Tursi (la mostra sarà replicata il 19 agosto). Il ricavato della vendita delle opere è stato interamente devoluto all'ANT di Taran-

to. "Un'idea che nasce dalle nostre pas-sioni, la fotografia e il disegno e dalle lunghe ore trascorse in isolamento du-rante il primo lockdown - spiegano Du-sconi e Tursi - . Entrambi abbiamo trasformato una costrizione in un mo-

«QUEL TRATTO TUTTO TARANTINO...»

Giovedì 19 agosto alle 21.00, per la rassegna "L'angolo della conversazione" sarà ospite dello Yachting Club di San Vito il giornalista Claudio Frascella, autore di "U megghie d'u megghie - Non solo antologia" (Scorpione Editrice). Dialogherà con lui, il dott. Antonio Morelli, già giudice istruttore e presidente del Tribunale di Taranto.

Claudio Frascella, giornalista tarantino, ha scritto venti anni con il Corriere del giorno e venti con il Nuovo Quotidiano. Ha pubblicato con riviste musicali nazionali (Nuovo Sound, Ciao 2001, Magazine/Telesette, Millecanali/Sole 24 ore). Nel maggio del '76 il suo debutto con Studio 100 Radio, attività proseguita con Publiradio, emittenti da lui dirette fino al giugno 2016.



I TUOI NUOVI INFISSI
OGGI COSTANO LA METÀ
CON LA CESSIONE DEL CREDITO.

Cedi il credito **Ecobonus** o il **Bonus Ristrutturazione**
ed acquista i tuoi **nuovi serramenti WnD al 50%**.



TARANTO (TA)
Via Lago di Nemi, 11 Tel. 392. 1456964
lam.arrediedesign@gmail.com
WWW.LAMARREDIEDESIGN.IT



Disponibile presso i Rivenditori WnD aderenti all'iniziativa. Offerta subordinata alla accettazione da parte del cessionario finale del credito. Le condizioni dettagliate dell'offerta sono riportate nell'apposito modulo disponibile presso il Rivenditore.

Ferragosto al Museo Archeologico

Per il week-end del 14 e 15 percorsi guidati gratuiti al MARTA

Il Museo Archeologico Nazionale di Taranto accoglie i visitatori con la sua offerta culturale, sia in presenza che sul web, dove gli intensive zoom sui reperti sono diffusi sui vari canali social.

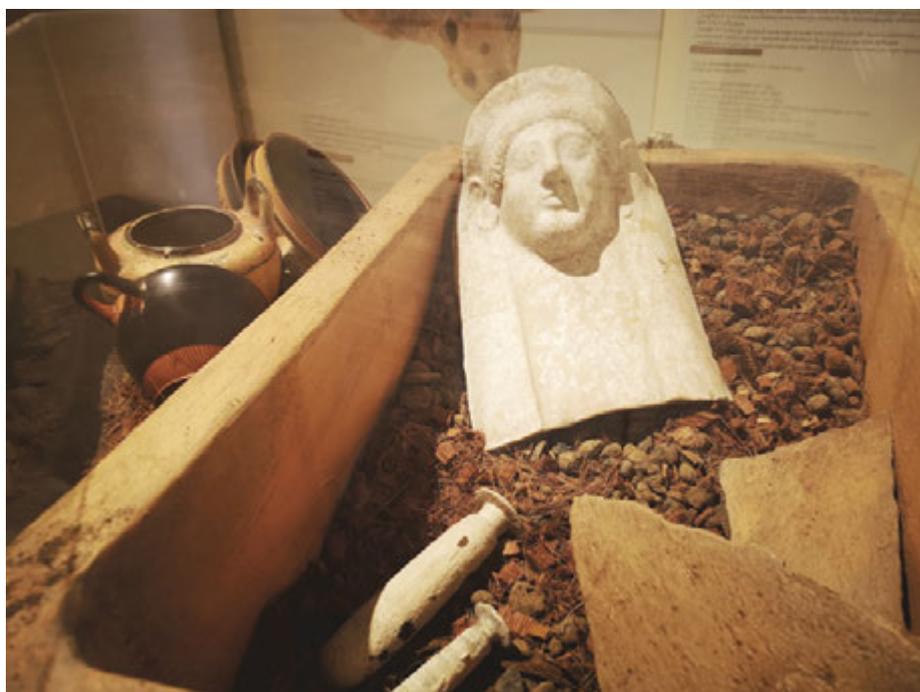
Anche nei giorni delle *Feriae Augusti* (riposo di Augusto) il MARTA non riposa.

Dotati di green pass, come richiesto dal DPCM del 23 luglio 2021, sarà infatti possibile visitare il Museo Archeologico Nazionale di Taranto che per il week end del 14 e 15 agosto offre percorsi guidati.

Alle ore 17.00 del 14 agosto e alle ore 11.00 del 15 agosto, visite guidate incluse nel costo del biglietto di ingresso al museo faranno scoprire i segreti delle sale espositive che ospitano i capolavori del MARTA: la sezione dedicata ai celebri Ori di Taranto, quella degli "Atleti e Guerrieri" con il famoso sarcofago contenente i resti umani del famoso Atleta di Taranto, la sezione romana, e quella dedicata alla preistoria, solo per citarne alcune.

Un percorso guidato che regalerà alcune sorprese e che consentirà di entrare in contatto con oltre i ventimila anni di storia conservati in uno dei Musei Archeologici più importanti del mondo.

Le visite guidate dovranno essere prenotate attraverso il servizio di e-ticketing www.shopmuseomarta.it e consentiranno anche l'accesso alla mostra (piano terreno) "Taras e Vati. Protagonisti del Mediterraneo a confronto. Archeologia di Vetulonia a Taranto" e all'esposizione (secondo piano) di partiture musicali "So



Strange... so music. La Musica si vede".

È un percorso espositivo adatto a tutti,

accessibile ed inclusivo – specifica la direttrice del Museo Archeologico Nazionale di

Taranto, Eva Degl'Innocenti – destinato ad incantare anche coloro che visitano i Musei con il desiderio di vivere esperienze emozionanti, come quella di trovarsi, ad esempio, davanti al grande atleta della storia, o quella di provare la sorpresa dell'archeologo che scopre una tomba etrusca grazie alla ricostruzione in scala 1:1 della tomba a tumulo dell'antica dodecapoli etrusca di Vetulonia. Rifuggire dal caos e ritrovarsi più ricchi di cultura è un bel modo di onorare il Ferragosto.





LOSCRIGNO

GIOIELLI

J.B. BLANCPAIN
MANUFACTURE DE HAUTE HORLOGERIE

BREITLING
1884

Chopard
GENEVE

Glashütte
ORIGINAL

FRANCK MULLER
GENEVE

GP
GIRARD-PERREGAUX
MECHANICS OF TIME SINCE 1791

HAMILTON
THE SWISS MADE SINCE 1852

HUBLOT

LONGINES

MONT BLANC

M
MAURICE LACROIX
Manufacture Horlogère Suisse

PARMIGIANI
FLEURIER

RADO
Switzerland

TAG HEUER
SWISS SPORTS-WATCHES SINCE 1861

TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853

ULYSSE NARDIN
SWISS WATCHES SINCE 1846

ZENITH
SWISS WATCH MANUFACTURE
SINCE 1852

CRIVELLI

DD
DOTTI & BELLACCHI
GIOIELLI

MARCO BICEGO

CHIMENTO

FRED

OSTUNI (BR) Viale Pola, 32 Tel. 0831.30.28.46
e-mail: lo_scigno_@libero.it

SPETTACOLI • Per l'Otranto Kids Festival dal 14 al 17 agosto nei Fossati del Castello

SILVIO GIOIA, IL MAGO DELLE OMBRE

Oggetti di uso quotidiano brillano nella luce creando sorprendenti effetti di luci colorate. Il pubblico, immergendosi con gli occhi, entra in un mondo onirico confondendo realtà e immaginazione. Silvio Gioia, il mago delle ombre, per quattro giorni incanta il pubblico dell'Otranto Kids Festival organizzato da Idea Show nei Fossati del Castello, dove il 14 e il 16 agosto (ore 21.15 e 22.45) è in programma lo spettacolo «BanDita», mentre il 15 e il 17 agosto (ore 21.15 e 22.45) è previsto lo show intitolato «Meraviglia».

Si tratta di due performance con laboratorio finale attraverso le



quali grandi e piccini vengono direttamente coinvolti dentro un'esperienza fantasiosa, con giochi di luce e ombre, diverse tecniche di teatro e il solo utilizzo del corpo e di un telo.

Biglietti su vivaticket. Info 080.4301150.



*Passata è la tempesta:
odo augelli far festa*

TORNARE A SENTIRE È UNA VERA POESIA

Hai difficoltà a capire gli altri quando parlano? Non isolarti! Riscopri il piacere di stare assieme ai tuoi cari, senza perderti nemmeno una parola. È giunto il momento di prenderti cura di te stesso.

Prenota subito un **CONTROLLO GRATUITO DELL'UDITO**

Nei nostri centri acustici ci prendiamo cura di te e della tua salute.

taranto acustica
MAICO 800-099167

Taranto - Via Cagliari, 73
Taranto - Viale Trentino, 2
Massafra - Corso Roma, 1
Manduria - Via Pacelli, 12

Cerca il centro più vicino su www.maicosalento.com

dal 2013
Cantine Palmieri

T A R A N T O

**TU SCEGLI
IL VINO NOI
TE LO PORTIAMO**

Via Principe Amedeo 120
74100 TARANTO

Tel. 0996418649
Info line 3347767596

cantinepalmieri@gmail.com
Spedizioni in tutta Italia e in tutto il mondo

CI PRENDIAMO CURA DI TUTTE LE NOSTRE PERSONE

Da sempre e senza alcuna distinzione



Emma Strada

Prima donna a laurearsi in ingegneria civile in Italia, si occupò della costruzione dell'Acquedotto Pugliese. Per promuovere il lavoro delle donne nel campo della scienza e della tecnologia, fondò nel 1957 l'Associazione Italiana Donne Ingegnere e Architetto (AIDIA).

L'attenzione alle persone ce la portiamo dentro da sempre: ce l'ha insegnata Emma Strada. L'impegno di AQP è valorizzare chi lavora. Nel 2020 abbiamo erogato 36.144 ore di formazione con progetti innovativi come l'iniziativa Kometa. Possiamo garantire la qualità dei

nostri servizi solo con conoscenza, aggiornamento, passione. Così crescita personale e benessere della comunità possono coincidere.



Scopri la nostra visione di prosperità nell'Integrated Reporting.



Spettacoli

“VERTICAL SUMMER TOUR”, UN SUCCESSO

CASTELLANETA MARINA • Anche quest'anno la manifestazione ha avuto un'unica tappa pugliese. La soddisfazione del sindaco Gugliotti: «La chicca del nostro cartellone estivo»

Nel gotha delle spiagge italiane. Anche quest'anno Castellaneta Marina è stata tra le otto spiagge italiane prescelte per il **Vertical Summer Tour** l'evento itinerante che regala divertimento e allegria nelle località marine e che ha visto lo svolgimento della sua unica tappa pugliese nelle giornate di martedì 10 e mercoledì 11 agosto.

Il Maxi – Village presso la spiaggia libera di Lungomare eroi del mare ha proposto attività dalla mattina alla sera, su una superficie di 1.500 mq sulla spiaggia, con ingresso libero e gratuito e obbligo di green pass.

Per tutti, quindi, c'è stata la possibilità di fare sport, divertirsi, ascoltare musica e vivere le esperienze proposte dall'Iliad Vertical Village e caratterizzate dal tipico sound estivo di Radio DeeJay. Nel

pomeriggio il villaggio si è trasformato in una cittadella dello sport.

La manifestazione targata Eventway è stata realizzata con il fondamentale supporto del Comune di Castellaneta.

Radio DeeJay, come sempre, è stata autentica mattatrice: a Castellaneta Marina è stato

presente Chicco Giuliani che sul palco del Vertical Village ha intrattenuto e fatto divertire il pubblico.

«Il Vertical Summer Tour è stata la chicca del nostro cartellone estivo – ha commentato il sindaco Giovanni Gugliotti – un evento che viene ospitato dalle migliori spiagge italiane,

con Castellaneta Marina oramai tappa fissa di questa iniziativa che rappresenta per noi, quest'anno in particolare, un segnale di fiducia e di ripartenza. Abbiamo vissuto con gioia e orgoglio questa manifestazione che ha messo insieme il nostro splendido mare con la musica, lo sport, il sano divertimento per tutte le età, nel massimo rispetto delle normative anti-covid, con obbligo di green pass per partecipare alle diverse attività in programma».



SCOPRI I PRINCIPALI SERVIZI ED I SETTORI IN CUI OPERIAMO



CUP

Un polo della salute per tutte le tue prenotazioni e visite specialistiche online.



Autoanalisi

L'autoanalisi del sangue è uno dei servizi più importanti che la farmacia ti offre. Scopri i vantaggi.



Holter pressorio e Holter cardiaco

È ora disponibile l'innovativo servizio di Holter h24 della pressione sanguigna.



Consegna a domicilio

La farmacia è sempre disponibile a consegnarti i medicinali direttamente a casa tua.



ECG

Effettua l'elettrocardiogramma nella nostra farmacia ogni giorno ed in qualsiasi momento senza prenotazione.



Intolleranze Alimentari

Combatti e preveni le intolleranze alimentari. In farmacia effettuiamo test specifici e personalizzati.



**Farmacia
Monteleone**

Salute Prevenzione Energia

Dott.ssa Paola Monteleone

Via Giotto, 10
San Giorgio Ionico (TA)
Tel. 099 5929525

mail: info@farmaciamonteleone.it



QUANDO DIRE NO ALL'APPARECCHIO ACUSTICO

L'indicazione per protesizzare è di avere almeno una perdita dell'udito pari o superiore a 40 dB

Abbiamo visto come gli apparecchi acustici risolvano i problemi di udito, ma è sempre così? Lo abbiamo chiesto alla dottoressa Alessandra Mazzeo, audioprotesista Maico.

Non è sempre necessario applicare gli apparecchi acustici e non è sempre risolutivo. Mi sono sempre battuta per una veritiera informazione e da veterana del settore penso che ci siano limiti oggettivi alla protesizzazione.

Tanto per iniziare non tutti ne hanno bisogno, pur incominciando ad avere delle difficoltà di comprensione del parlato, ciò non significa che si debbano applicare gli apparecchi acustici.

L'indicazione per protesizzare è di avere almeno una perdita dell'udito pari o superiore a 40 dB, chi incomincia ad avere delle difficoltà dovrebbe accertarsi della situazione e mettere un punto fermo.

Se la perdita è lieve, il consiglio è di monitorarla nel tempo con cadenza semestrale o annuale.

Nelle indagini atte a constatare la situazione si possono scoprire e risolvere molti problemi. Dall'indagine otoscopica, che è una semplice luce che ci fa guardare all'interno del condotto, possiamo vedere

se il condotto si presenta pervio o all'interno c'è qualche problema come tappi di cerume, infezioni, esostosi, micosi.

Se il paziente si è rivolto a noi audioprotesisti ed è presente un problema nel condotto, noi consigliamo una visita specialistica dall'otorinolaringoiatra, che può con delle cure risolvere la causa della perdita di udito.



Dalle nostre indagini, come ad esempio eseguendo un impedenziometria, si potrebbe riscontrare un problema dell'orecchio medio come un otite o un problema della catena ossiculare ed anche in questo caso la causa della perdita di udito può essere rimediata con cure o inter-

venti chirurgici.

I nostri controlli sono di grande aiuto, perché possono indagare sulla causa della perdita e possono aiutare a non farla peggiorare. Dal controllo audiometrico tonale e vocale, possiamo stabilire la quantità della perdita e la potenziale rimediatazione. Posso sostenere che il mio lavoro mi meraviglia ogni giorno, ho visto persone con perdite uditive non gravi in quantità, ma molto gravi in qualità.

Quando si applicano gli apparecchi acustici, bisogna preparare il paziente a non avere false aspettative con gli stessi. Alle volte i risultati possono essere non del tutto soddisfacenti, a causa della gravità della perdita uditiva. A tal proposito quando ci imbattiamo in casi in cui la perdita è cocleare o severa, un consiglio che è doveroso dare è quello di intervenire chirurgicamente con una protesi impiantabile.

Nell'ipoacusia retrococleare è coinvolto il nervo acustico e una protesizzazione non darebbe nessun aiuto. Se è pur vero che ci sono dei casi per i quali si sconsiglia la protesizzazione, è altrettanto vero che se necessita è importante che l'applicazione degli apparecchi acustici avvenga al più presto, al fine di non far peggiorare il problema.



PEDALATE E MANTENETEVI ATTIVI

Fare la cyclette durante la dialisi può ridurre il rischio cardiovascolare

Pedalarci a intensità moderata durante la dialisi potrebbe migliorare drasticamente la salute del cuore dei pazienti con insufficienza renale, secondo una ricerca tutta britannica pubblicata nell'aprile scorso sulla prestigiosa rivista scientifica che si occupa di nefrologia **Kidney International Reports** e condotta dai ricercatori dell'Università di Leicester e del National Institute for Health Research (NIHR) Leicester Biomedical Research Center.

È cosa risaputa che la dialisi può da sola e nel tempo, favorire lo sviluppo di *insufficienza cardiaca*.

Lo studio prospettico, **CYCLE-HD** ha incluso 101 pazienti a cui sono stati proposti 30 minuti di esercizio di intensità moderata su una bicicletta appositamente adattata durante le loro sessioni di dialisi regolari.

Dopo sei mesi di studio, i cuori dei partecipanti sono stati valutati con una risonanza magnetica e confrontati con l'imaging preliminare.

I pazienti che avevano pedalato



hanno mostrato miglioramenti: i loro cuori erano più vicini a una dimensione "normale", avevano meno cicatrici e c'era meno rigidità dei vasi sanguigni principali.

James Burton, capo investigatore

dello studio, osserva: «Sappiamo che essere più attivi può aiutare a ridurre il rischio di malattie cardiache, oltre a aiutare a controllare il peso, ridurre la pressione sanguigna e il colesterolo e migliorare la salute mentale».

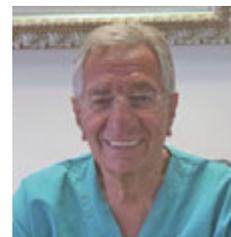
Per tutti questi motivi, ma soprattutto perché il rischio di malattie cardiache è così alto, mantenersi attivi è particolarmente importante per le persone in dialisi.

C'è però una considerazione opportuna da fare in quanto la dialisi tre volte a settimana occupa quasi tutta una giornata, resta poco tempo per fare altro.

Jeremy Hughes, presidente di Kidney Research UK aggiunge: «Lo studio dimostra che questo semplice intervento mantiene i cuori sani e riduce il rischio cardiaco associato all'insufficienza renale».

Non resta altro che dire ai nostri emodializzati, laddove sia possibile ed indicato, il più classico dei **"dai forza pedala che ti fa bene!"**.





Si consigliano diagnosi e lavoro in èquipe con le varie figure (fisioterapisti, osteopati, massaggiatori, preparatori atletici ecc. ecc.) per una risoluzione del processo morboso

Il dolore agli arti inferiori

Il Sig. G.F. lamenta dolori agli arti inferiori che si ripresentano spesso nonostante periodi di benessere dopo l'assunzione di farmaci e trattamenti fisioterapici e non gli permettono una certa continuità nell'attività sportiva.

Il dolore può essere considerato una spia che si accende per segnalare che qualcosa nel nostro organismo non funziona come dovrebbe. È una sensazione sgradevole ed immediata che viene generata da una serie di reazioni biochimiche che vanno a stimolare le terminazioni nervose.

È il dolore il motivo più frequente che spinge il paziente a consultare il medico. È un sintomo quindi comune a molte malattie e che può facilitare la diagnosi; pertanto occorre valutarlo e interpretarlo ancora prima di porre rimedio.

Infatti costituisce il sintomo che guida il ragionamento diagnostico. La capacità di formulare, attraverso il sintomo del dolore, una precisa diagnosi dipende dalle conoscenze che si hanno circa le sue caratteristiche (sede, intensità, irradiazione, modalità di comparsa, sintomi neurovegetativi d'accompagnamento, ecc.) e dalla consapevolezza che alcune volte può essere avvertito in una sede molto lontana da quella in cui si è verificato il danno.

Dal punto di vista eziologico esistono diversi tipi di dolore: dolore da infiammazione, da ischemia, post traumatico, da sforzo, essenziale ecc. ecc..

Da quanto detto emerge chiara l'importanza del dolore soprattutto nella medicina dello sport; appunto per questo, tale sintomo deve essere correttamente interpretato in quanto può, se non diagnosticata precisamente l'origine, essere causa di rischi e pericoli.



Infatti, se il dolore è cosiddetto "sine materia" può essere cancellato senza alcun danno, se invece è sostenuto da un'altra patologia la sua cancellazione può compromettere la futura attività sportiva del soggetto e può rappresentare un notevole rischio.

Ecco perché è importante l'approccio semeiologico corretto.

Del dolore bisogna indagare la sede, il tipo, l'insorgenza, l'intensità, la durata, l'irradiazione, le modificazioni con la palpazione, con la contrazione isometrica, con il movimento passivo e contro-resistenza; inoltre devono essere studiati il decorso e il rapporto con i tessuti e gli organi vicini, vanno ricercati eventuali punti trigger.

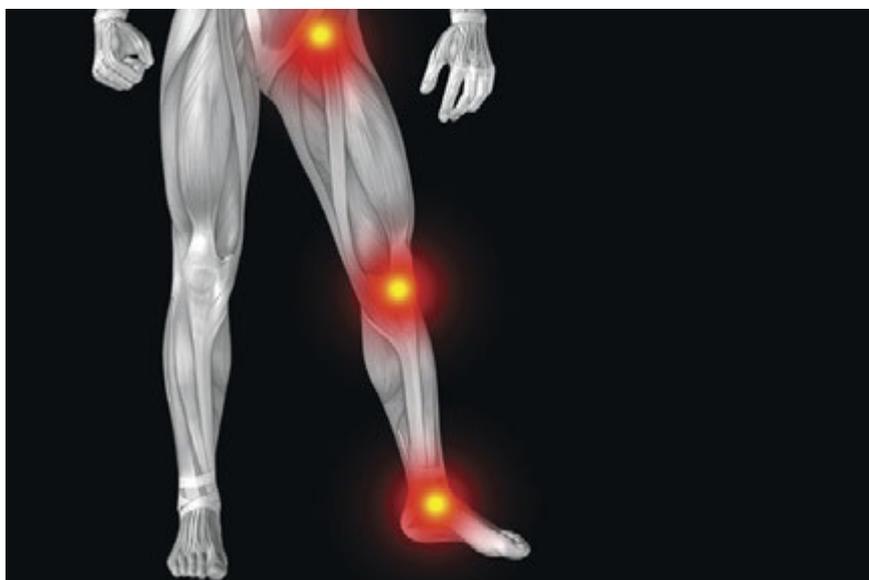
Sulla base di informazioni desumibili dalla anamnesi e dall'esame clinico è possibile poi circoscrivere il gruppo di patologie che possono provocare quel tipo di dolore e poi sarà compito della diagnostica differenziale definire con precisione la causa che lo sostiene.

Per questo motivo il paziente deve rivolgersi sempre al Medico e non cercare di abbreviare il percorso con altre figure professionali.

In quanto è importante non solo risolvere il dolore ma soprattutto fare diagnosi e soltanto dopo il lavoro in équipe con le varie figure (fisioterapisti, osteopati, massaggiatori, preparatori atletici ecc. ecc.) si potrà avere la risoluzione del processo morboso.

Oggi purtroppo c'è una grossa confusione per cui spesso i pazienti navigano nel buio.

Ripeto la risoluzione del dolore come in questo caso non è quasi mai la risoluzione del processo morboso.





Di particolare interesse è lo stralcio dei ruoli relativi al mancato pagamento dei bolli auto

LA SANATORIA PER 16 MILIONI DI CARTELLE

Il Ministero dell'Economia e delle Finanze ha finalmente emanato il decreto attuativo per la sanatoria, di cui dovrebbero beneficiare oltre 2 milioni e mezzo di italiani, per circa 16 milioni di cartelle.

Il **dl Sostegni** ha introdotto la cancellazione dei tributi non riscossi tra il 2000 e il 2010 per i contribuenti con debiti fino a 5 mila euro e con un reddito imponibile di 30 mila euro nel 2019. La macchina burocratica dovrebbe muoversi molto presto.

La ratio del decreto non è quella di favorire l'evasione, ma agevolare chi è in debito con lo Stato annullando delle pratiche che si rivelano sempre più onerose per il Fisco. In questi casi il condono si rivela infatti essere meno costoso della riscossione.

Di particolare interesse è lo stralcio dei ruoli relativi al mancato pagamento del bollo auto. La tassa automobilistica non sarà quindi cancellata, come erroneamente riportato da diverse testate giornalistiche. Saranno però cancellate le cartelle dei contribuenti morosi nel decennio compreso tra il 2000 e il 2010.

Il Mef non ha ancora reso noto il testo del decreto, l'iter burocratico dovrebbe partire già dal prossimo mese. Entro il 20 agosto, infatti, l'agente di Riscossione dovrebbe comunicare all'Agenzia delle Entrate tutti i codici fiscali delle persone fisiche e degli altri

soggetti che alla data del 23 marzo 2021 risultavano tra gli aventi diritto allo stralcio delle cartelle.

Per la cancellazione non è richiesta alcuna azione da parte del beneficiario. Sarà lo stesso agente di Riscossione a occuparsi della valutazione dei requisiti per l'annullamento automatico dei ruoli.

L'Agenzia delle Entrate provvederà così allo stralcio delle cartelle, tra cui quelle relative al **bollo auto**, dal 30 settembre al 31 ottobre.

I rimborsi a carico dello Stato dovrebbero arrivare in **due rate**. La prima ammonterà ad almeno il 70% del totale, entro la fine dell'anno in corso. La seconda, entro, riporta il decreto attuativo del **DL Sostegni**, il 30 giugno 2022. Sarà possibile effettuare una verifica della propria posizione dopo il 31 ottobre. Se per le persone fisiche si tratterà solo di un accertamento, sarà invece un obbligo per tutti i soggetti che devono tenere le scritture contabili.



Per informazioni: giuseppe.losavio@odcecta.it

CASTELLANETA PER TE

CULTURA MUSICA ARTE GASTRONOMIA

ESTATE 2021

VYAN



AGOSTO

1 AGOSTO
FESTIVAL ARTISTI DI STRADA
 LUNGOMARE CASTELLANETA MARINA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PROMO EDITA

2 AGOSTO
LAB DI STREET ART CON CHEKOS ART
 AUDITORIUM "7 FEBBRAIO 1985"
 CASTELLANETA
 ARACNEA APS

LAB CREATIVO
 AUDITORIUM "7 FEBBRAIO 1985"
 CASTELLANETA
 ARACNEA APS

MOVING CINEMA
 PIAZZALE ANTISTANTE COLONIA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 CINECLUB "RODOLFO VALENTINO"

3 AGOSTO
ELEMENTS: SPETTACOLO
FONTANE DANZANTI FUOCO E LUCE
 PIAZZA KENNEDY - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 CISO EVENTI

4 AGOSTO
ELEMENTS: SPETTACOLO
FONTANE DANZANTI FUOCO E LUCE
 PIAZZA DEI POPOLI - 20.30
 CASTELLANETA
 CISO EVENTI

DAL 4 AL 6 AGOSTO
MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA
 CONVENTO S. FRANCESCO - 20.30
 CASTELLANETA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

5 AGOSTO
MISS CASTELLANETA MARINA
 PIAZZALE ANTISTANTE COLONIA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 L'UNIK MANAGEMENT

6 AGOSTO
CICLOPASSEGGIATA
 PIAZZA KENNEDY - CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

PRESENTAZIONE LIBRO
"DONNE E UOMINI DELLA TERRA DELLE GRAVINE" DI FELICE MONOPOLI
 ANFITEATRO - 20.30
 CASTELLANETA

7 AGOSTO
NOTTE BIANCA DEI BAMBINI
 PIAZZA SELENE - 20.30
 CASTELLANETA MARINA

CONCERTO DELL'ALBA
 EL PATIO - 4.30
 CASTELLANETA MARINA
 ASS. LIONS

PRESENTAZIONE LIBRO
"NELLE MIGLIORI FAMIGLIE" DI ANGELO MELLONE
 SAGRATO CHIESA STELLA MARIS - 20.30
 CASTELLANETA MARINA

DAL 8 AL 23 AGOSTO
ESTATE AL CENTRO STORICO
 CENTRO STORICO - 20.30
 CASTELLANETA
 ASS. INTERNAZIONALE ARTE E CULTURA "RODOLFO VALENTINO"

8 AGOSTO
MOVING CINEMA
 PIAZZA CADUTI DEL LAVORO - 20.30
 CASTELLANETA
 CINECLUB "RODOLFO VALENTINO"

9 AGOSTO
LAB CREATIVO
 AUDITORIUM "7 FEBBRAIO 1985"
 CASTELLANETA - ARACNEA APS

10 E 11 AGOSTO
VERTICAL SUMMER TOUR
 SPIAGGIA TRA SABLÉE E TROCADERO
 CASTELLANETA MARINA
 EVENT'S WAY

11 AGOSTO
COMMEDIA
"BOZZETTI DI VITA PAESANA... RICORDANDO IL TEMPO CHE FU"
 PIAZZA DE MARTINO - 20.30
 CASTELLANETA - ORATORIO "DIO E PATRIA"

12 AGOSTO
PASSEGGIANDO PER LA MARINA
 PIAZZA KENNEDY
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

13 AGOSTO
MUSICA E POESIA
 MASSERIA TOCCHI DI PUGLIA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

14 AGOSTO
NOTTE BIANCA
 VIA ROMA - 20.30
 CASTELLANETA
 AGENZIA "COMUNICAZIONE"

16 AGOSTO
FESTA DELLA STELLA MARIS
 SAGRATO CHIESA STELLA MARIS - 20.30
 CASTELLANETA MARINA

17 AGOSTO
TJMB PASSE'T' NO TT'AMM SCURDET
 ANFITEATRO - 20.30
 CASTELLANETA
 MERIDIO

18 AGOSTO
LABORATORIO PRODOTTI TIPICI
 PIAZZA KENNEDY - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

DANTE IN MUSICA
 SAGRATO CHIESA STELLA MARIS - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 MUSICAL INTERNATIONAL COMPANY

19 AGOSTO
NOTTE DELLE STELLE
 MASSERIA TOCCHI DI PUGLIA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

SERATA DI CABARET
 ANFITEATRO - 20.30
 CASTELLANETA

21 AGOSTO
TERRAROSS IN CONCERTO
 PIAZZA KENNEDY - 20.30
 CASTELLANETA MARINA

22 AGOSTO
NOTTE ROSSA
 PIAZZA KENNEDY - 20.30
 CASTELLANETA MARINA

23 AGOSTO
MOVING CINEMA
 PIAZZALE ANTISTANTE COLONIA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 CINECLUB "RODOLFO VALENTINO"

RICORDANDO RUDY
 CENTRO STORICO - 20.30
 CASTELLANETA
 FONDAZIONE
 "RODOLFO VALENTINO"

DAL 23 AL 28 AGOSTO
MOSTRA DEL FUMETTO "LIGHT OF THE HOPE"
 OFFICINE MERCATO COMUNALE
 CASTELLANETA

25 AGOSTO
LABORATORIO PRODOTTI TIPICI
 PIAZZA KENNEDY - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

28 AGOSTO
MARE E TEATRO
 PIAZZA KENNEDY - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

TÀLASSA IN CONCERTO
 OFFICINE MERCATO COMUNALE - 20.30
 CASTELLANETA

31 AGOSTO
MUSICA E POESIA
 MASSERIA TOCCHI DI PUGLIA - 20.30
 CASTELLANETA MARINA
 PRO LOCO "RODOLFO VALENTINO"

MOVING CINEMA
 PIAZZA CADUTI DEL LAVORO - 20.30
 CASTELLANETA
 CINECLUB "RODOLFO VALENTINO"



ASSOCIAZIONE DISTRETTO URBANO DEL COMMERCIO DI CASTELLANETA



ASSOCIAZIONE DISTRETTO URBANO DEL COMMERCIO DI CASTELLANETA

WWW.CASTELLANETA.GOV.IT
 #VISITCASTELLANETA

ARTE - La pittrice tarantina è tra i protagonisti del progetto nazionale che farà tappa nei luoghi cari a Dante

ROSAKA E IL SOMMO POETA

La pittrice tarantina **Rosa Cacace**, in arte **RosaKa** è fra i 333 artisti protagonisti del magnifico progetto curato dallo storico e critico d'arte Giorgio Gregorio Grasso, in collaborazione con la Fondazione d'arte contemporanea, e che vede la raffigurazione della Divina Commedia di Dante Alighieri attraverso le opere dei suddetti artisti. Il volume, di più di 600 pagine, edito dall' Istituto nazionale della Cultura, vuol commemorare i 700 anni della morte del Sommo Poeta ed è stato seguito da una spettacolare esposizione.

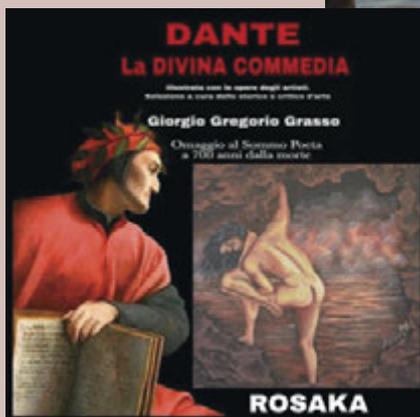
La Mostra curata dal professor Grasso è stata inaugurata sabato 10 luglio a Rocca Brivio a Milano, e ad essa ne seguiranno altre che ripercorreranno il luoghi cari a Dante come Firenze, Caravaggio, Venezia o Ravenna.

La pittrice nella sua opera "Amor c'ha nulla amato amar perdona", ha raffigurato gli amanti Paolo e Francesca, che vengono narrati nel V canto dell'Inferno.

L'opera fa parte della serie pittorica "L'Arte racconta", attualmente è esposta a Rocca Brivio a Milano, ma dal 20 agosto sarà in esposizione a Venezia nella Venice



Rosaka con il critico Giorgio Gregorio Grasso



Art Gallery.

La pittrice ama definire la sua arte "narrante", infatti i suoi lavori raffigurano sempre storie, leggende, libri o vicende e personaggi storici. Attraverso i suoi quadri, che per la maggior parte, raffigurano corpi umani nudi o seminudi, spesso in movimento, lo spettatore è portato ad immaginare situazioni o dialoghi.

Eurospin,
la Spesa intelligente,
per gli Einstein
di tutti i giorni.



#perglieinsteindituttiigiorni

eurospin.it



La Spesa intelligente



OTTICA GALEONE



**OCCHIALI COMPLETI
DI MONTATURA**

€ 45,00

**LA LENTE IDEALE PER LA PROTEZIONE DEGLI OCCHI
DAI DANNI PROVOCATI DAI RAGGI EMESSI DAGLI SCHERMI
DI PC, TELEVISORI, TABLET E SMARTPHONE**

**STORE II TARANTO - SAN GIORGIO J. - MASSAFRA - GINOSA - GROTTAGLIE
MARTINA FRANCA - SAVA - MANDURIA - PULSANO - SAN MARZANO DI S.G.
BRINDISI - FRANCAVILLA F. - SAN PANCRAZIO SALENTINO - LATIANO**



 099 5918024  otticagaleone.it

ECONOMIA - Visita del sindaco Melucci nelle aziende dell'area PIP di Talsano.
Elogi al consorzio "impr&tal2000"

«CON VOI POSSIAMO FARE GRANDI COSE»

Tour nelle aziende del consorzio "impr&tal 2000", per il sindaco Rinaldo Melucci. Accompagnato dal consigliere comunale Dante Capriulo, dall'assessore allo Sviluppo Economico Fabrizio Manzulli e dall'ideatrice e consulente del consorzio, nonché associata, Cinzia Cardone, il primo cittadino è tornato nell'area PIP di Talsano, per incontrare gli imprenditori che hanno creduto nel progetto del campus "impr&tal - imprese e talenti", dalle evidenti potenzialità produttive.

Il sindaco ha visitato alcune delle numerose realtà già presenti e operative nel comparto, come "Angarone Ascensori", "Fai da Te di Musco e lacca" e "De Quarto", concludendo la giornata nella sede della "Biotek", accolti da Vincenzo Petruzzi e dal suo staff, dove c'è stato un breve confronto sulla genesi del progetto e sulle sue prospettive.

«Visitare i vostri insediamenti ci rincuora - le parole del sindaco ai presenti - , perché vediamo concretizzato tutto ciò per cui lavoriamo ogni giorno. La diversificazione produttiva, l'innovazione, la reputazione ritrovata di un territorio per troppi anni vittima di una narrazione errata, in una frase la nuova economia che volevamo scaturisse dalla programmazione strategica



Il sindaco Melucci al suo arrivo alla Biotek, nell'area PIP di Talsano

che mancava alla città e alla quale abbiamo messo mano in questi anni. Oggi non dovete più far fatica a sintonizzarvi con l'amministrazione, abbiamo recuperato il molto tempo perso a rincorrere modelli di sviluppo inadeguati, voi siete i nostri eroi e la dimostrazione concreta che a Taranto si possono fare grandi cose».



STILE ACCIAIO
Artigiani dell'Acciaio

Via del Trattarello Tarantino, 6 - Paolo VI z.i. Taranto

Tel./Fax 099.4724225 - Mail: stileacciaio@virgilio.it

Giovanni 349.6251065 - Ivan 328.1764273

segui su  www.stileacciaio.it



ANCHE IN VACANZA SIAMO SEMPRE CON TE
La Scuola sarà chiusa per ferie dal 1 al 22 Agosto



Scansiona il QR Code ed effettua un **test di valutazione gratuito**.
Ti contatteremo al rientro per studiare il percorso più adatto a te.



Via Santilli, 2 - Tel: 099.7791774
Web: www.britishtaranto.it
AUTORIZZATA AL FUNZIONAMENTO DAL MIUR



CAMBRIDGE ENGLISH
Language Assessment
Authorised Centre



AUTOSERVIZIO - BALNEARE

Validi dal 1° Luglio al 31 Agosto

Autolinea: 295 TARANTO - GANDOLI - MONTEDARENA - L.SILVANA - M.PICCOLA - LIBRARI - CAMPOMARINO - MARUGGIO (Via Litoranea Salentina)

Andata		●	■	●	●	▼	■	●	■	●	●	■	■	●	■	■	■
Stazionamenti e Fermate		●	■	●	●	▼	■	●	■	●	●	■	■	●	■	■	■
MARUGGIO		6.35						10.40						12.40			
CAMPOMARINO		6.44			9.10			10.49						12.49			
LIBRARI		6.54			9.20	9.20		10.59						12.59			
MARINA PICCOLA		7.14	7.00	7.35	9.32	9.32	9.30	11.19	12.00	12.30				13.19	13.10	13.15	16.30
LIDO SILVANA		7.19	7.05	7.40	9.37	9.37	9.35	11.24	12.05	12.35	13.24	13.15	13.20	16.35	18.00	18.05	19.20
MONTEDARENA		7.24	7.10	7.45	9.42	9.42	9.40	11.29	12.10	12.40				13.20	13.25	16.40	18.05
GANDOLI - PIRRONE		7.34	7.20	7.55	9.47	9.47	9.50	11.39	12.20	12.50				13.30	13.35	16.50	18.15
TARANTO Via DI PALMA ★				8.35			10.30		13.05	13.35				14.20	17.35		
TARANTO V.le VIRGILIO		8.06	7.52		10.19	10.19		12.11						14.02			18.47

★ CNE. Com. n°111 - AVVISO: 1° Rimessa Capoa e Scarico in Via Leonida c/o FERMATA AMAT

RITORNO

Ritorno		●	▼	■	■	■	■	●	●	●	●	■	■	■	■	●	
Stazionamenti e Fermate		●	▼	■	■	■	■	●	●	●	●	■	■	■	■	●	
TARANTO V.le VIRGILIO		8.15	8.15					10.30									
TARANTO Via DI PALMA ★				8.15	9.00	9.30		10.30	12.15	13.25	13.30	14.20		14.15	17.30	19.30	20.15
GANDOLI - PIRRONE		8.47	8.47	9.00	9.45	10.15	11.02	11.15	13.00	13.57	14.15	14.52	15.00	18.15	20.15	20.30	
MONTEDARENA		8.52	8.52	9.05	9.50	10.20	11.07	11.20	13.05	14.02	14.20	14.57	15.05	18.20	20.20	20.35	
LIDO SILVANA		8.57	8.57	9.10	9.55	10.25	11.12	11.25	13.10	14.07	14.25	15.02	15.10	18.25	20.25	20.40	
MARINA PICCOLA		9.02	9.02	9.15	10.00	10.30	11.17	11.30	13.15	14.12	14.30	15.07	15.15	18.30	20.30	21.15	
LIBRARI		9.22	9.22					11.37		14.32		15.27	15.35		20.50		
CAMPOMARINO		9.32						11.47		14.42		15.37					
MARUGGIO		9.42						11.57		14.52		15.47					

COINCIDENZE PER TARANTO V.le Virgilio		●	●	●	FERMATE		●	●	●	●	COINCIDENZE PER S.PIETRO in B.	
		6.15	12.25	18.15	↓	S.PIETRO IN BEVAGNA	↑	8.47	12.30	14.55	15.40	
		6.25	12.55	18.45	↓	MARUGGIO CAMPOMARINO	↑	8.40	12.15	14.40		
		7.43	14.18	20.13	↓	TARANTO Viale VIRGILIO	↑	6.50	11.00	13.25	14.20	

N.B. - Coincidenza c/o Fermata n°391a Maruggio



LEGENDA		NUMERO VERDE 800 230083	
●	Corsa Feriale Lunedì/Sabato	099 - 5339322	Deposito Pulsano
■	Giornaliera Lunedì/Sabato+Festiva	099 - 675587	Deposito Maruggio
▼	Corsa Solo Festiva		



Movimento Regione Salento, Il anni di **passione**

Il gruppo politico presieduto da Paolo Pagliaro ha festeggiato il suo compleanno

Undici anni di passione, amore, progetti e battaglie. Con una serata nel pieno rispetto delle normative anti covid, il Movimento Regione Salento ha celebrato al Malè di Santa Cesarea Terme, la regina delle estati salentine, il suo undicesimo compleanno.

Piste da ballo spente, una festa privata, una buona occasione per stare insieme, con la buona musica che ha fatto compagnia ai presenti fino al taglio della torta tra fuochi, colori, e buoni au-



NOVITÀ

MALAGRINÒ

via g.messina 22
taranto
Tel. 099 4775538 | www.farmaciamalagrinentaranto.com

FARMACIA

WhatsApp

320 7440606

LO SAI CHE PUOI PRENOTARE I TUOI PRODOTTI CON WhatsApp?

1+

PRENOTA

Invia un messaggio o una foto del prodotto o della ricetta

2+

CONFERMA

Inserisci il tuo nome e attendi la nostra conferma

3+

RITIRA

Salta la fila e ritira in farmacia il tuo ordine

IL NUMERO È ATTIVO ESCLUSIVAMENTE PER ORDINARE & PRENOTARE PRODOTTI. EFFETTUIAMO ANCHE CONSEGNA A DOMICILIO GRATUITA.

Via Generale Messina 22 - 74121 TARANTO
Tel. 099.4775538 - farmaciamalagrinentaranto@gmail.com

spici.

Militanti, amministratori e sostenitori ed amici del Movimento Regione Salento e del suo presidente e consigliere regionale Paolo Pagliaro, si sono ritrovati dopo la grande assemblea dei giorni scorsi per rilanciare con ancora più vigore l'azione politica del Movimento nelle province di Lecce, Brindisi e Taranto.

«È una serata di festa - ha detto il consigliere Pagliaro -, ricordando anche la vittoria di popolo che abbiamo ottenuto in Regione, che è stato il risultato vincente di un movimento formato da tante persone meravigliose, da uomini e donne, che amano far e politica con passione, con entusiasmo, che amano la propria terra ed hanno voglia di impegnarsi. Undici anni fa, come oggi, nasceva questo movimento con l'intento di ridare a questa terra quello che gli era stato tolto dignità e identità. Ne abbiamo fatta di strada sempre a testa alta, orgogliosi, fieri, abbiamo combattuto, abbiamo imparato, abbiamo vinto; abbiamo tra di noi sindaci, amministratori, un consigliere provinciale, un consigliere regionale, abbiamo tanta voglia di continuare a fare bene, abbiamo la volontà di continuare a cambiare le cose. Crediamo che questa terra abbia bisogno di essere costantemente, ogni giorno, portata all'attenzione dei decisori, e lo stiamo facendo. Noi stiamo portando all'interno della Regione Puglia il Salento».

Nel corso della serata sono state ripercorse tutte le tappe che hanno portato il MRS a radicarsi sulla scena politica salentina, fino ad esprimere dopo tanti amministratori, sindaci, e un consigliere provinciale, anche un Consigliere Regionale.

THE NEW SEASON

SUMMER 2021

www.bionitalia.it



ZÌN
fiano

1932
PRODUTTORI DI MANDURIA



PRODUTTORI DI MANDURIA

Maestri in Primitivo

TORRICELLA

Sport e sicurezza:
l'amministrazione
comunale guidata dal
sindaco Michele Schifone
imprime un'accelerata

Pattinaggio e videosorveglianza ok

L'amministrazione comunale di Torricella, guidata dal sindaco Michele Schifone, prosegue la sua marcia per il raggiungimento di quegli obiettivi che, causa pandemia, non è stato possibile attuare nei tempi prestabiliti. Diversi gli interventi in corso in questo periodo nella cittadina: sport e tempo libero, controllo e sicurezza del territorio al centro dell'attenzione.

Il sindaco Michele Schifone ha avviato i lavori di riqualificazione della vecchia pista di pattinaggio, affinché questa possa essere nuovamente fruibile dai cittadini. Si tratta di una vecchia struttura sportiva risalente a circa 30 anni fa, abbandonata a se stessa, e che oggi, grazie agli interventi predisposti dall'amministrazione comunale sarà riconsegnata alla comunità. Il progetto di riqualificazione prevede la rivisitazione della pista di pattinaggio che potrà essere utilizzata anche come terreno da corsa; campo di beach volley nella parte centrale, campo di pallacanestro per diversamente abili e percorsi fitness. La struttura è collocata peraltro, in un contesto in cui sono già presenti lo stadio comunale, campi da tennis e campi da calcetto: una vera e propria area dedicata allo sport. I lavori sono già partiti, la consegna è prevista per fine settembre. L'amministrazione Schifone ha inoltre voluto prestare particolare attenzione anche al controllo ed alla sicurezza del territorio: grazie ad un finanziamento proveniente dalla Regione Puglia, arriva la video-



Michele Schifone



sorveglianza. Un progetto già presentato in precedenza e che oggi, finalmente, vede la sua approvazione. Videocamere posizionate all'ingresso ed all'uscita della cittadina, frazioni incluse, affinché Polizia Locale e Carabinieri possano procedere con le opportune verifiche in caso di reati. Presto, il sistema, troverà applicazione anche nella zona balneare. A questo, si aggiunge un gruppo di 9 elementi foto trappole, posizionate di volta in volta nei punti più critici del territorio, per contrastare il sistema di abbandono ingiustificato e selvaggio dei rifiuti.



I SOGNI NON SVANISCONO MAI

di PAOLO ARRIVO

Ha nome abbraccio quella danza che ci evita di precipitare. L'abbraccio dato da due amanti, dalla coppia di innamorati; e pure quello vissuto dai sofferenti, dai più provati, nella dimensione comunitaria. L'abbraccio cercato nella città dei due mari. Dove ha ambientazione l'opera del tarantino Costantino Liaci intitolata "sui confini incerto".

Una raccolta di novantanove componimenti poetici, dedicati all'amore, al silenzio, all'altrove; all'ironia e ai luoghi del poeta che ama il racconto che è dentro gli scatti fotografici. Poesie lunghe e haiku. Lo spazio dove il ricordo si fa nostalgico. Il fil rouge è il sogno, al quale siamo tutti chiamati. Il sogno che a volte è dolcezza languida, spiega nella prefazione Gianfranco Guarino. È nostalgia, pura invenzione immaginifica, occasione di riflessioni esistenziali. Ebbene, l'Autore invita il lettore a viaggiare attraverso quello stupore da preservare, in barba a coloro che i sogni li vogliono annientare. La dimensione onirica è dunque coniugata all'opera di denuncia sociale. E nella rievocazione e costruzione dell'amore romantico, del sentimento salvifico totalizzante, sembra rivolgersi a ognuno di noi invitando alla quieta perseveranza, a crederci fino in fondo: Lo sai, io non voglio / turbare i tuoi pensieri / e so, certo che lo so, / che ascolti i miei impropri / sulla politica e l'ambiente / su quella folla di bugiardi / con le mani in tasca / amici della casta / che hanno distrutto / i sogni di generazioni tarantine / (credimi, pura follia). La denuncia non è nuova in Costantino Liaci. Che insignito di riconoscimenti importanti, primo posto al Premio nazionale letterario Città di Taranto 2020,

ha all'attivo diverse pubblicazioni, come le "Teorie sull'abbandono" e "Sto come Charlie Chaplin".

C'è il tempo dell'attesa nel Poeta come dimensione rigenerante, che andrebbe riscoperta in una società frettolosa e superficiale. La solitudine che può farsi pesante. Oppure stimolante, nello slancio della creatività, perché "quando la fantasia si muove, i giorni sono più facili e le persone nuove".

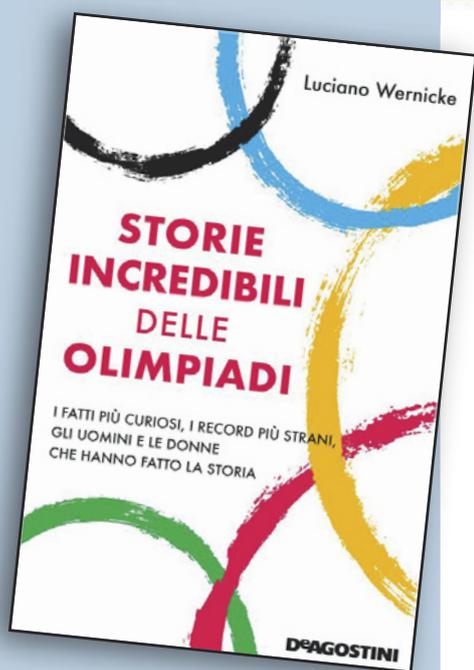
sui confini incerto si legge come una visione destinata ad evaporare. Perché tutto nella vita passa: i tanti dolori, le scarse gioie, la carezza, il pianto, le inimicizie e l'entusiasmo. Ma le passioni e gli amori non devono scivolare. L'amore, a volte evanescente, come il sogno, va sempre custodito e coltivato. Il messaggio, insomma, è aperto alla speranza. A patto di lasciarsi sorprendere dalla luce del mattino, dal dovere della ripartenza. Dall'alba che arriva anche se non l'aspettiamo. Dal mistero, che di tutto questo è essenza, e va divulgato. Ecco la missione di un'anima grande. Conoscere, seminare e consolare. Sapere della sopravvivenza dell'albero piantato. Quello, in altezza, crescerà. Ma come l'erba cattiva non muore mai, così nella ciclicità dell'esistenza tutto torna, si rinnova e inganna. Niente è scontato: nel viaggio che è ricerca, all'improvviso, poi, accade altro.

Post scriptum. Un motivo in più per appassionarsi a questo testo: i proventi della vendita sono destinati al reparto di oncematologia pediatrica dell'ospedale tarantino SS. Annunziata.



Costantino Liaci





Luciano Wernicke



L'UNIVERSO A CINQUE CERCHI TRA SORPRESE E SOGNI DI GLORIA

di PAOLO ARRIVO

Abbiamo tutti negli occhi l'ultima impresa di Benedetta Pilato. Che a mio parere non è il record del mondo realizzato nei 50 rana, ma persino la disfatta dei Giochi olimpici di Tokyo, dove la Campionissima di Taranto è scesa sulla terra, tornando umana. Sebbene sia uscita di scena alla prima gara, con rammarico generale, la sua partecipazione alle Olimpiadi resta un risultato straordinario, in considerazione della giovane età. Perché ha soltanto sedici anni. Di lei scriveranno giornalisti e scrittori, con toni trionfalistici, in tante altre occasioni. Adesso ci sono altri atleti, nel presente e del passato, ai quali guardare con attenzione, con sentimenti di ammirazione. E un libro che segnaliamo: **"Storie incredibili delle Olimpiadi"**, di Luciano Wernicke, edito da De Agostini, con traduzione di Claudia Giordano. Una raccolta di fatti, record e personaggi, di aneddoti e curiosità legati alle passate edizioni, da Atene 1896 a Rio 2016. Tra i protagonisti ci sono Dorando Petri e Juan Martin del Potro.

Nel libro non mancano le storie, le rivalità, le emozioni e le sorprese. Stiamo parlando della competizione che rappresenta il sogno di ogni atleta. Una festa dello sport, dei popoli, capace di chiamare ogni nazione al dovere della fratellanza nella forma dell'agonismo sano. E quando si fa

esperienza di condivisione possono accadere circostanze stravaganti, curiose, di cui fare memoria. Come quando il tennista Juan Martin del Potro rimase bloccato in ascensore, narra l'Autore. Ma l'opera dello scrittore e giornalista argentino è centrato sulle prestazioni sportive. In particolare sui 100 momenti magici da consegnare alla storia, "vicende emozionanti, illustrate da grandi fotografie selezionate dai migliori archivi specializzati; momenti unici, dalle prime pionieristiche gare ai Giochi del Terzo Millennio, per descrivere nel modo migliore l'umanità e l'eroismo degli uomini che competono per la vittoria". E ci sono vittorie che valgono più delle medaglie d'oro. Lo sport che insegna i valori dell'inclusione, può andare controcorrente nel contesto sociale e storico per abbattere il pregiudizio di ogni tipo. Come non dimenticare Jesse Owens, star delle olimpiadi di Berlino nel 1936, in una nazionale che poteva vantare ben diciotto atleti neri. Nella sua autobiografia, il velocista e saltista statunitense smentì il comportamento indispettito che avrebbe avuto (si diceva) Adolf Hitler per la vittoria nel salto in lungo dell'atleta afroamericano: il Führer si alzò in piedi e gli fece un cenno con la mano.

Tornando al libro di Luciano Wernicke, la peculiarità dello stesso è l'accento posto sulla storia, al di là dell'esaltazione e celebrazione dei risultati, della vittoria. E fosse stato pubblicato in tempi posteriori ai Giochi di Tokyo, avrebbe magari incluso la serata magica, storica, vissuta dall'Italia domenica scorsa. Grazie a Jacobs, l'uomo più veloce del mondo, e a Tamperi, il saltista pazzo di gioia.



Taranto e Virtus, ecco la vostra C

di LEO SPALLUTO
direttoreweb@lojonio.it

Laterza esordisce in casa contro la Turrís, Taurino debutta in trasferta a Catanzaro. E il 22 c'è il derby di Coppa Italia

Start. Il via è a pochi passi, sempre più vicino. Il tempo dei festeggiamenti e delle riflessioni è lontano, l'ora del sudore, della fatica e del lavoro sta per lasciare il passo alle partite, all'adrenalina dei novanta minuti, al calcio che conta. Il campionato di serie C girone C ha trovato il suo volto: la composizione del gruppo è ufficiale, è arrivato anche il calendario per far partire il conto alla rovescia verso l'inizio del torneo. È una B2, dicono tutti: è vero, anche se mancherà il Pescara finito nel raggruppamento B nella divisione geografica dei gironi: ma il resto è pura eccellenza, tra blasoni antichi e regine degli ultimi anni.

Avellino, Bari, Campobasso, Catania, Catanzaro, Fidelis Andria, Foggia, Francavilla, Juve Stabia, Latina, Messina Acr, Monopoli, Monterosi, Paganese, Palermo, Picerno, Potenza, Taranto, Turrís, Vibonese: è questo il gruppo delle contendenti nel torneo di terza serie più bello della storia.

È stato emozionante e incredibilmente fascinoso scoprire anche la prima giornata sorteggiata dal computer: Avellino-Campobasso; Catanzaro-Francavilla; Fidelis Andria-Juve Stabia; Monopoli-Catania; Monterosi-Foggia; Paganese-Messina Acr; Palermo-Latina; Potenza-Bari; Taranto-Turrís; Vibonese-Picerno.

Sorprende la partenza dei rossoblù di Laterza: di solito le neopromosse si ritrovano in

**ARTIGIANI
DI TARANTO**

YOGURTERIA
CREPERIA
BUDINERIA

**GELATERIA
DEL PONTE**

GLI ARTIGIANI DI TARANTO
CONSEGNANO A DOMICILIO
I GELATI. E NON SOLO...

CHIAMACI AL

347 9673879



SIAMO APERTI, VENITECI A TROVARE

trasferta, alla prima giornata, a sputare sangue contro una delle big del torneo precedente. Il Taranto, invece, esordirà nella fatidica data di domenica 29 agosto contro la Turris, avversaria campana di lunga tradizione ma sicuramente non ascrivibile al novero delle favorite.

Avvio tosto, invece, per la Virtus Francavilla: la compagine di mister Taurino debutterà in trasferta contro il Catanzaro, una delle squadre più "altolocate" del girone, sempre in corsa per la promozione negli ultimi anni.

Completano il novero delle pugliesi le sfide d'esordio Andria-Juve Stabia, Monterosi Tuscia-Foggia, Monopoli-Catania e Potenza-Bari.

Andando a scandagliare le pieghe del calendario, il Taranto si recherà a Campobasso nel secondo turno per poi affrontare allo Iacovone la prima grande sfida con le grandi del passato la settimana successiva: il 12 settembre arriverà sulle rive dello Jonio il Palermo.

Il derby con la Virtus Francavilla si giocherà al Giovanni Paolo II il 3 ottobre alla settima giornata: quello con l'Andria si giocherà a Taranto alla decima (20 ottobre), prima della trasferta di Foggia della settimana dopo. Altro derby con il Monopoli in trasferta il 14 novembre alla quattordicesima: la storica rivincita con il Catania si

giocherà allo Iacovone sette giorni dopo.

Il 5 dicembre, alla diciassettesima gli jonici riceveranno il Messina: sarà il preludio del match più atteso dai tifosi, invocato da troppi anni. La penultima di andata sarà la cornice del match tra Bari e Taranto, la "madre di tutte le partite" che si giocherà al San Nicola: nell'ultimo turno è prevista la sfida casalinga contro una

CALENDARIO	
"Campionato Serie C - Girone C"	
29.08.2021 - TARANTO FC VS TURRIS	22.12.2021
05.09.2021 - CAMPOBASSO VS TARANTO FC	09.01.2022
12.09.2021 - TARANTO FC VS PALERMO	16.01.2022
19.09.2021 - PAGANESE VS TARANTO FC	23.01.2022
26.09.2021 - TARANTO FC VS LATINA	30.01.2022
29.09.2021 - TARANTO FC VS MONTEROSI TUSCIA	06.02.2022
03.10.2021 - VIRTUS FRANCAVILLA VS TARANTO FC	13.02.2022
10.10.2021 - TARANTO FC VS VIBONESE	16.02.2022
17.10.2021 - CATANZARO VS TARANTO FC	20.02.2022
20.10.2021 - TARANTO FC VS FIDELIS ANDRIA	27.02.2022
24.10.2021 - FOGGIA VS TARANTO FC	06.03.2022
31.10.2021 - TARANTO FC VS POTENZA	13.03.2022
07.11.2021 - AVELLINO VS TARANTO FC	16.03.2022
14.11.2021 - MONOPOLI VS TARANTO FC	20.03.2022
21.11.2021 - TARANTO FC VS CATANIA	27.03.2022
28.11.2021 - JUVE STABIA VS TARANTO FC	03.04.2022
05.12.2021 - TARANTO FC VS ACR MESSINA	10.04.2022
12.12.2021 - BARI VS TARANTO FC	15.04.2022
19.12.2021 - TARANTO FC VS AZ PICERNO	24.04.2022



BAR SIMONETTI

di Pietro Simonetti

VIA UMBRIA, 186 TEL.: 099 7352726



Raccomandate postali







SCOMMESSE SPORTIVE



la Repubblica
Quotidiano Taranto



OBABALUBA UNICA SEDE

rivale recente, il Picerno. Il ritorno comincerà il 22 dicembre a Torre del Greco e si concluderà in Basilicata il 24 aprile per lasciare spazio ai playoff.

Partenza equilibrata ma ricca di insidie per la Virtus: i biancazzurri, dopo il via a Catanzaro, affronteranno in casa alla seconda giornata la Vibonese dell'ex Trocini e poi le cugine del girone una settimana sì e una settimana no. Alla terza (12 settembre) la trasferta di Andria, alla quinta il rendez-vous interno con il Monopoli, alla settima la disfida con il Taranto. Sarà il periodo più duro per i biancazzurri, che all'ottava dovranno vedersela in trasferta con l'Avellino prima di accogliere il Catania, di recarsi a Palermo, di affrontare il super Bari: un ottobre terribile, con cinque gare consecutive che farebbero tremare a chiunque le vene dei polsi.

Più rilassante il periodo successivo sino alla diciottesima: la Virtus incontrerà nell'ordine Paganese, Latina, Picerno, Turrís,

CALENDARIO SERIE C1/21 GIRONE C1/22



AGOSTO 2021	SETTEMBRE 2021	OTTOBRE 2021
29 - CATANZARO	5 - VIBONESE	3 - TARANTO
	12 - FIDELIS ANDRIA	10 - AVELLINO
	19 - ACR MESSINA	17 - CATANIA
	26 - MONOPOLI	24 - PALERMO
	29 - POTENZA	31 - PAGANESE
NOVEMBRE 2021	DICEMBRE 2021	GENNAIO 2022
7 - LATINA	5 - MONTEROSI	9 - VIBONESE
14 - AZ PICERNO	12 - FOGGIA	16 - FIDELIS ANDRIA
21 - TURRIS	19 - JUVE STABIA	23 - ACR MESSINA
28 - CAMPOBASSO	27 - CATANZARO	30 - MONOPOLI
FEBBRAIO 2022	MARZO 2022	APRILE 2022
6 - POTENZA	6 - BARI	3 - CAMPOBASSO
13 - TARANTO	13 - PAGANESE	10 - MONTEROSI
16 - AVELLINO	16 - LATINA	15 - FOGGIA
20 - CATANIA	20 - AZ PICERNO	24 - JUVE STABIA
27 - PALERMO	27 - TURRIS	




Campobasso, Monterosi, Sarà il momento giusto per rifiatarsi prima del gran finale con il Foggia in trasferta (il 12 dicembre alla penultima) e la Juve Stabia tra le mura anche (all'ultima giornata).

In casa Taranto il tecnico Giuseppe Laterza ha accolto con grande serenità la diramazione dei calendari. «Indipendentemente dagli avversari che andremo ad affrontare all'inizio o alla fine, per noi cambia poco. Prima o poi devi incontrarle tutte, l'importante è arrivare preparati a ogni match», ha dichiarato ai microfoni di Antenna Sud. Il cammino rossoblu nel prossimo campionato di Serie C. «Il girone - ha proseguito - è sicuramente duro, ma al tempo stesso affascinante. Tra tante squadre blasonate c'è anche il Taranto che, ripeto, cercherà di farsi trovare pronto. Non siamo una matricola in questo girone, anche se manchiamo da diversi anni: abbiamo sulle spalle un blasone importante che dobbiamo far rispettare».

Ma la stagione non è solo campionato: Virtus Francavilla e Taranto si sfideranno già domenica 22 agosto (la Lega concederà il posticipo del match, originariamente programmato per il giorno precedente) alle ore 21 per il primo turno di Coppa Italia.

Bentornato calcio, bentornata Grande Puglia: con Taranto, Virtus Francavilla, Bari, Foggia, Monopoli e Andria nello stesso torneo ci sarà davvero da divertirsi.

SMIA spa

Veicoli industriali e commerciali



DREAMS
in
Motion



S.S. 7 Appia Km. 63 - Massafra (TA)
tel. 099 8804545 - 8801023

www.smiaspa.it

SALDI

100% QUALITÀ NATUZZI,
SCONTI FINO AL 50%.



Da 60 anni, la qualità artigianale dei nostri divani soddisfa i desideri dei clienti più esigenti, gli Italiani. Oggi, grazie ai saldi, puoi averla con **sconti fino al 50%** - e con PagoDIL, paghi a rate con il tuo Bancomat a tasso zero. È il prezzo che è scontato - **fino al 29 agosto** - non la qualità. Quella, mai.

TARANTO VIA CAMPANIA, 122 - Tel. 099 336629

LECCE SUPERSTRADA BR-LE, 15 - Tel. 0832 498250

BRINDISI PIAZZA DI SUMMA, 4 - Tel. 0831 591088

CASARANO VIA ALTO ADIGE ANGOLO VIA F.FERRARI - Tel. 0833 504306

OUTLET LECCE VIALE LEOPARDI, 125 - Tel. 0832 318203

by NATUZZI
DIVANI & DIVANI